

# فلننعش ذاكرتنا ا

موثود في ( بولندا ــ وارسو ) عام ١٩٣٧ ، وايــن لأبوين بارين يعيشان حياة هائلة ... هذا هــو ( إيجــور تاركوفسكي ) بعلل قصلتا ...

الثاري يستولى على (وارسو) ... الجدري السفاح (سودائر جابار) بإيل قطاعًا كاملاً من المدينة من الوجود .. في وسط السيران والمسلمي يقدد (إيجور) - ابن السنوات الكمس .. أسرته ووعيه ، ويتم إنقالاه من تحت الرماد الماتهب وقد عسار السناً جديدًا ..

ورنزح قصیی مع قصم ( قدریه ) فی قعام الجدید ( أمریکا ) فارین من ( براشدا ) النسی تحوثت قسی جحیم حقیقی ، لکن ( قدریه ) السکیر العجوز البالس لا یعیش فی ( آمریکا ) کثیرا لائه بناغ لحظة النهایة \_

وهشا يوسىء نور أبويان بالتبلى بكفلان البتيام البوائدي الصغير ، لكن بون حيا حقيقي .. مهارك الحاجة إلى أن بكون لتيهما طفل .

ويدرگ ( ايجاور ) آن افقارتيان جاداً يحيونه أو الاحبون به ..

فهو يعنك موهبة لا يترى كيف ظهرت قبدة .. إله قائد على المنتر الأفريان وسعاع الكارهم يوضوح الم .. لكن هذا يقل سره الذي لا يعسر ح به أحدة ..

وكالعادة بيداً بعض الصبية في التحرال به .. فهمو أجلبي ضعيف حساس عش ... ويكون مخابهم الله فريداً : عليه دخول المنزل المسكون لآل (كيلس) وقضاء ليلة كاملة فيه ...

ويقبل الصبى التعدى ويدخل البيت ليفاجأ بأن أسرة ( البلي ) ما الت هناك في صورة شبحين بيحثان عن قاتلهما ..

هكذا يلم التعاون بين ( يجور ) وبينهما ، حسا بثيران الرحب في قلوب عصابة الصبية ، وهو يتحسن بالشرطة لتقيض على قاتل الزوجين الذي مـرّال حيا وحراً ،.

وهنا ندرك حقيقة هامة .. إن على الأشرار في شعالم هم ـ يالنسية تـ ( إيجور ) ـ صورة مكررة من الجنرال السفاح ( هنبار ) ..

\* \* \*

بعد أعوام سنة قابقا ( إيجور ) طنباً في المعرسة الثانوية ، وقد بدأ الحب يتحرث في قب المرافق المجاه ( جانسيس ) ...

لكن ( جلاميس ) تلينان .. لأن هلك من يدعس ( هاري كارلسون ) ، وهذا شد ( هاري ) من تطرق قذي لا تستطيع قتاة أن تقاومه ..

ثنن ( هاری ) بعلك مزیة آخری ، إنه نذل كبير وبسجراد أن يستوثق مـن أن القتاة قد هامت به حلًّا يتختر عنها ، غير مبال بأته هشم روحها المسلسة تائيد ...

یا تشقاء ۱.. بصمم (ایجرد ) علی الانتقام ویدعو (عفری ) اس مبارز قامن توع خاص جدا .. مبارز قا یکسم ، ویوافق (عفری ) قدّی ثم بر قاص تحدیا فی حیاته کلها .

لكن ( إيجور ) يقلاعب به ، ويقضح أن تقارورتين خاليتان من السم ، لكن قوة الإيجاء غير العادية قد (إيجور ) تجمل ( هارى ) يشعر بالسم يمرق لعشاءه .. ويمللا التنيا صرافا .. ويقدر مهرج المدرسة وموضوع سقريتها ..

إنه برى في كل شوير قاس وچه عدوه (جايلر ) .. تر ب هل يلتقي الشتيتان ؟

هل بيداً الصراع الذي التظر عل هذه الأعوام ؟

وقن العام ۱۹۱۰ بيداً (إيجور) في المعاناة من تويات سرخية متكررة ، مصحوبة بقوة ملحوظـة في موهبته هذه ..

ویطلب الحون من مواطله (شتوقسکی ) الذی لایجد خلا سوی عرضه علی خیسر الهراء الأرن فی (مانهاتن) وهو الدکتور (اعوارد مانتولم) .. الذی یراه البعض عبقریا ویراه البعض لمسایا او معتوماً ..

ومع ( منكولم ) يعرف ( إيهور ) أنه Exper .. الشخصية ذات الإدراك القائق تنحس إلى هذا لا يُصدق .. كما يعرف أنه ليس الوحيد من نوعه ..

هناك ( هاشاوای ) و ( ماكجان ) اشدی بجیسه تحریث الأشیاء عن بعد .. كما أن هناك ( جیف جولد سمیت ) الزنجی اشدی بعشك ناصیـة فتقـاطر .. و ( شندار ) الأمانی اشدی بعشك موهبة سنبیة فریدة من توعها .. فلا أحد یقدر علی قرامة الكتره ..

ولقد تعرفها بعض اللواهس العسلية لعوهبة (إيجور) هذه .. مرة حينما استطاع أن يحبط مخططًا السرقة العصرف الله يعسل اليه .. وسرة حيلما اكتشف محاولة الترويخ لقود عزورة ..

عرقنا عنت علاقته الباردة جداً بد ( لارا ) زميلته في المصرف التي لم يمل إليها إلا لأن عظها (نظيف) تمامًا ..

ثم رأينا تتجرية المربعة قتى دعاهم د.(مالكولم) التيام بها ، حين هاول تعليمهم المشمى قمى طرعانج العقال البشراي ، ومحاولة الأحمام الفرقعة المحرمة الد(كا) ..

رينجح (إيجور) في هذا تهاك باهرا ، فهو يكتمم عش ( عاثاران ) ويشاهده غرفة غرفة بما قبه من لكريات ، يعضها سار ويعضها مشين .. تكن محارفة فتح الفرقة المحرمة تلتهى لهاية مأساوية يَجِن يعدها ( هاثنوان ) تلأسف ..

\* \* \*

Enly 7777 :

( إيجار ) يَتُصْعَ لَصْغَطَ هُو مَرْبِحِ قَرِيدُ مِنَ اللَّهِرَ

والإغراء ، ثني يعمل مع المخابرات الأمريكية في غريق من يسمونهم الـ Espers .. ويثلثاف (ايجرد) أن أغلب زملاله من أوى المواهب الغريدة هم أعضاء في هذا الغريق ، والفرض هو النساء سالاح قفر جديد من لوعه بعائل ما لدى السوفيت في هذا الصدد ...

الهدف : تحرى وجود صواريخ نووية في (عوبا) ..
وبعد دورة قصيرة تحت إمرة جنرق ( قرايدمان )

إيامكنا ينادونه - ينطلق ( ايجور ) التجسس اللكرى
على عديل المخابرات المسوفيينية المدعو ( إيقان
الروف ) .. والثمن هو معتومات عن الجنرال اللارى
( جابل ) بشمها الأمريكان لـ ( ايجور ) متى رضوا عنه ..
التحميل ليس ( إيفان ل اروف ) بالخصم الهين ..

ان هذا الثعب يشعر بد ( ايجور ) .. ويفهم بالتدريج أن ( ايجور ) بالصحى على الأعار د .. المداران الأقدار ليموا غريبين عليه ..

وهكا يجه ( ايجور ) لقسه مُطاردًا بوساطة مُطبين سوفيتين في سيارة مسرعة في شوارع (والسنجتون) المظلمة ..

لا لجاءً من هذا العواقف العمور إلى سوى بمحاولة الكحام عكن سالق السيارة ، وقتح غرقة العقل الباطن إياها ...

ويلجح (الجنور) .. والتنافع المسيارة المطاردة التقلب وتحترق تعاماً ..

إلا أنه \_ في الصياح \_ يدرك أنه ثم يبجح في الإفلات من قبضة النب السوفييني .. إذ يفاجاً بزيارة غير ودود على الإطلاق من ( دومترى كالينين ) العلب المفايرات الروسية في الولايات المنتددة ، ومحه دارسان وسيمان يحاصران ( ايجور ) في غرفته .. ويصارح ( كالينين ) بطانا أنهم الأن صداروا يعرفون كر شيء عله .. ستعمل مطا بنا ( ايجور ) والمقابل عو أن نقودك إلى ( جابتر ) خصمك الدود ..

ويسهونة يعرف ( إيجور ) أنهم صادقون ...

هم يعرفون مكان ( جايل ) .. أحدهم بعرفسه .. لكله لا يجد في عقولهم المزيد من المعاومات ..

الإغراء الثانى الذي يقدمونه له هو حياته .. النجاة من توينات الصرع التى تحاصره والتى تقريبه مبن حتقه بوماً فيومًا .. الجنزء السابع (مانعماتن) ـ ۱۹۹۲ هذا هو الصراع .. وهو ليمن يهين إذا ما تنكرانا أن (إيجود) لم يعتبر نفسه أمريكيا في أية لحقة .. لكنه ـ كذلك ـ لا يحبر نفسه منوفييتيا .. هذه هي الأحداث التي مسبقت بداية الجزء العمام من قصلتنا ، والتي أحد البعض بأن تكون بداية النهاية .. اقليوا الصفحة الآن أو الظروا للوسار من قطلكم ..

**有 青 青** 

- 11-

الأن حين تعاول أن شرى ( أيجور ) تجد أنه في أسوأ حال معكن .. إن حاله باللفتس في كلمة واحدة : الصراع ..

وليسهل علينا فهم جوالب هذا الصراع القول إن فلسفة وجود ( ايجور ) والسبب في حياته هو الانتقام .. لقد جاء إلى هذا العالم كي يتنقم من ( سيدائز جابار ) .. فهدو لا يعلنك أحلاماً أخدرى ولا طموحات من أي نوع ...

فقط النظرة المترسلة المذعورة في عيني (جابلر ) ، وهو يمذ كفيه إلى ( إيجور ) هاتفًا :

- . Y 1. Y 122 . . . Y 24 . . . . .

ئم تلطلق فرصاصة .. أو يتغلب الختجار .. أو يتفجر الديناميت .. أو يتلاثر الحمض .. أو يأستمل عود الثكاب .. وتنتهى المأساة ...

ويقف (إيجور) برسق قس تشف نهاية كل هذه الكبرياء التي ذهيت إلى الجديد الديميم الذي يضم كل الجنرالات حارقي المدن وقاتلي الأبرياء .....

آم ا... إن هذا لأجمل من أن يمكن تقيله ...

لها المنتا أن للها كيا بعيش المارع سنة وعشرين عاماً من أجل حلم .. وحين بداو هذا الحلم يكون عليه أن يقاوم ، وأن يأبي والاكان مواطفًا أمريكيا غير صالح ..

#### \* \* \*

كان الكابوس لا يتى عن التكرار كل ليله .. كان يرى تفسه في ( بوليقيا ) وقد وجد مكان خصمه القديم .. القصم الذي لا يعرف ( إيجور ) ولم يسمع عنه قط ..

فدا إن يصل ( إيجور ) إلى بيت الجارال حتى يجده قد مات ... هكذا !.. ماك لحى سلام في قراشه كما يموت أطباء الأستان ورسامق الفراسط ومعزمه الفضيفة .. مات في سائم وابتسامة هادلة آمتة على الفضية ..

لا الله إن هذا أن يكون ال

ينهض ( إيجور ) من نومه غارقًا في العرق .. يحاول التشبيث بالملاءة .. إن الرسن بمسايقه .. والجدرال \_ حدث \_ في السيعين من عمره أو أكبر ...

مضى هذا أن الأمر لن يطون - سيقلت الرجل للأبد من قبضة الانتقام - وسيموت أمنًا غير عبائم بوجود من أم يئس جرقمه بعد ....

#### 由由市

حینما دلف الی سکتب الجارال ( فراودسان ) کای حادرا .. هن سیلقاه الرجال باللوم أم یاتتهنده ؟ ولمی عقل الرجال وجد الشعورین معا سیداورین متنصفین : الرشا و السقط ..

قال قبائرال وهو يساقمه :

- « عودًا حميدًا يـ ( لترعوف عَي ) .. ثقد أبليت بلاء حسنًا في العاصمة ... وثقد قرأت تقريري يكثير من شبق .. »

= = شاراً .. ي

جلس الهنرال في تنودة .. وراح بتأمل تطفيره المقلمة بطاية .. تطفر الرجل الذي لا يستحب المزاح معه ... وقال :

- \* إلا قُتَى لا قُتَاح ثما هدت من طوضاء ... مطاردة بالمسيارات .. مسيارة تنقلب .. مصرع (يودونمكن) وإصابة (رتروف) .. ثم قهم كثيرا

ضرورة ما حدث .. ولا أعرف كيف بعكن لهذين قرچتين أن يتمتا كوتك Exper أم لا .. كيف بعكن لأى مكارق كان أن بحدس شيئًا كهذًا ٢ »

بأن ( يَجِور ) شَقْتُه تَجَافَةً .. وغَمَعَم فَي فَتُور : - = كان ( رَرَوف ) أَنْكَى مَمَا بَيْغُن .. هَذُه هَى قَدَمَيْقَةً .. :

ے والکل قِبَا کَنَا قُبُلُ نَكَاءُ مِمَا بِنَيْفَى .. ثُمَّةً خُطَّاً فَى تَنْكَنِيُّ الْخَاصِ بِنَا .. قُرِس كَنْكَ ؟ --

سدولي دويما دده

تأمل الجلوال أوراق ملف على المتضدة أمامه وقلها في شوود .. ثم غستم :

. . ثمة نقطة أثارت قلقى فى تقريرك . . هى آلك تعتبر تفسك عميلاً محترفاً .. تقول إنه مادام (زاروف ) لم يمت فمطى هذا أن المخابرات الروسية تعرف كل شىء عن ستعانتنا بدوى القدرات الفائقة للحس ... وياتنائى ثم يعد هناك مطى للاستعانة بك فى عمليات أخرى لأنهم بعرفونك .. أنبس هذا معنى كلامك ؟ ه

ے دیلی در ہ

ـ . قل أعتبر هذا طبيًا لتكاهد المبكر ؟ ه

- « قد نشم ما تربدون واكثر .. عرفتم حقيقة الصواريخ الكوبية وكل شمى، عمن وسميلة الكسال العملاء بالقارج .. وعملاتهم الأمريكيين .. ثم يعدك ي ما تضيفه .. وقد هان الأن وقت الوقاء بوعدكم ... « تأمله الجنرال عنيهة شارة الذعن

لئان ( ايجور ) كان يعرف كل خاطرة تدور في هـ لما اللهن الجيار الذن لا تفوته شنردة ولا واردة ...

نظ مان وقت الصدام .. وقت العزيد من الضغط .. قال الجنرال وهو يضيق عينيه محاولاً أن يسدو كلطب ( وهو أمر لا يعتدق مجهودًا لأنه واقع ) :

" سبتر ( تاركوفسكس ) .. فن تشساط رجاتما لا ينتهى ببساطة تدجرت أنهم يشعرون باتمش .. ف الذي يقرر كيفية تقاعدك ووقته .. وكون الدوس يعرفونك يدعوك لأن تكون أكثر التصافيا بنا ؛ قيس من المستحب أن يكون المرء وحيدًا في مواجهة جهاز إكن - جن - يس ) الرهبب ، خاصة وهم يعرفون ما تعرفه الإن .. »

- « كَـانَ فَن مِقْدِر هُـم أَنْ يِنتَعُـونَى مِنْ الاتصالَ بِنُهُ . . »

استخاب می خوند سخدا خطیرا الد آلیتهم
 مرة اومن السخن آن تؤثیهم مرات آخری الو
 کنت مکتبهم لحرصت علی تدمیرت فی آفرب فرصـه
ممکنه الدامات علی تدمیرت فی آفرب فرصـه

کیف تو عرف ؟

کیف لمر آدرک آن السبب الرحید الله و جانب لایقتارن ( ایجور ) هو التنهم بأنه تحت سیطرتهم ۲

كيف او تكيل أنه .. في هذه اللحظة .. مسار عاريا تمامًا أمام ( إيجور ) ؟ قتاع الغموض العسارم ينزاح كاللهًا عن أسرار مريعة في صميم الأمن الأمريكي ... ... عملية ( أوميجا ) ... الدلاي ... لاما ..... حسرب يساردة .. جسترال ( ستفسستر ) .. حلسف يقداد .. الموقف في اليمن .. حكومية ( عيد الناصر ) ... عملاؤنا في ( الكرملين ) في وضع حسرج ... الصيب .. فريسق ( هـ) وحكسومية ( كوستاريكا ) ... بجب أن ..... »

الواقع أن (إيجور) خلال الشر دقائق صار يعرف من أسرار الأمن الأمريكي ما يقوق ما يعرفه الرئيس لفسه .. ولو أنه أرسع أن يلقل هذه المعلومات إلى تسوفییت لاهتر میزان القوی فی العالم کله .. هکذا یتم التجسس .. دون دماء .. دون ( میکروفیلم ) .. دون حیر صرای ولا رسائل مشفرة ولا تسیء علی الإطلاق ..

إن جهاز تمضايرات الأمريكي وشهه الأخطيوط المتقلقل في كل شيء .. وتحت كل حجر ..

كان ( لِيجِور ) غَارِقًا فِي هَذَه الخَوَاطَر ، هون سمع الجِنْر ال والول فِي تَؤْدَةً ا

ے د چہر بر ظہرتک منٹ عدت پس ( مشہاتن ) ... عل تعرف هذا ؟ ه

رام ( المجور ) عينًا متدهشة تصود ، قطال الرجال وهو بينسم كأنه يقدم حقلاً ترقيهاً :

ر و بیدو کک لا تصرف .. هم برافونک و نصن ترافیهم .. هـل تـدرک کهـم زرعـوا بیتـک بـاجهزة قتصات ؟ »

أيام عينى ( ايجور ) الفرساوين عاد يقول ا

.. - لعم .. مثل بومین بینداکنت آنت فی المسینما مع محمیقت الحصلاء .. تسان من بصلح أجهزة التعقدة فی شفتت .. عالم الباب بأداة معه وعفل .. وقام



كيف لو تخبل أنه مد في هذه النحظة \_ صار عاربًا تمانًا أمام ( إيجوز ) أ قباع المموض الصارم !!

باعث ميهر نعاب. باونين على الإهلاقي ، به

- « وگ کیف غرفتم ؟ »

د. جنا سند يات ميروح ر**ديهم ب**مير فقالق اد

ب اللميد يندود منشر الراميز داعد و عر المثم يتنظيفها لا ا

سحد بجر عبدیه ملیقه و عبدید د سمیده به بد بلیم هر بر طبوب لایه بد افزار جا بیوار است سمجه بیشتها را واب افزار جا بیوار است سمجه بیشتها را واب بر طبات و استواب بجدو الله د سکسر بشدوب مستوا و د تحدیل با معادر با از د ترسر رسدی سدیده اید استار و خد تسمول به بدینید کیر سرمهم بشناوی بی د بخدب قر باشد

وهريمرغو بس هب عود همد

د باللبه ۱ وسیده قدم محکمه مدم مر هاه بالدومات هی حکمین هایسی که پنور بعی فی استرفتنت پر قبلوده ویکر فدافهم کرسو

جهره سطا في سبئة - وبعرف الهاد بعرفول اسر لفكه بالبدرال

> غلط الهنز ق لا يعرف قال ( إيجور ) يند يرهة مست ،

حدد كيف بريد بير ان حديد المريد حدد جدد فرقاية فلمسيقة الانه

ل جبر ن ليشل يستبر كي هر مقطده

هد هیر استقیل سکت و معید راخو بات میشر آتی مدا اخر بخید شر فیلستهم اشداد بید میں جدید استان مشاب برانجیک سابتها پیراندمیج اخماله آتینهود او لا اسر انسان قالی بادم نفیله قدید ادا

س د خدا پمنوس هیور ا ...»

ر با يامر مند مقام پايجلين بعدر 4

للها تحمران ومنيد فلللها بدله ملك المهلمة المقبيلة

\* \* \*

تَبُّ لَهِا مِنْ مِصَالِدًا !

حيس بالرب ان كبر عركبة من عركات الإصناف

المجهور وال كل همية حيد سكيتها في الاس الأراط جوالا فرطها المتلاس الهال لال على عدد فسار الط يعتبي في عدد الاراب شمجهرات الوال هذاك من يعتب على ترجمه هدد الهمية اللي الروسية واهناك من يحتل ديدياتها ومن يدرس شكل موجاتها والراضوراء الاراب الحييية الحدل عدد معاد كليه الملكن فراميس الناجر إلى الرهيا

عبديد بعدو النبياه كبر جهامه

#### \* \* \*

فی السابقة مساء بالصبط بلف البجور ) وقد عقد کلیة خلف طهراد بلامل و جهة احد السجلا . الحسواء مبهراه بدأتی قد اوهات منطقت علی الدمال دواب التطراب التاحصة الرهال بعقا فی اوضاع الیقاء مدروسة مرافق بما کرکیه

ک ایچور لا زمامن المنیوسیات کی البھی نکته برکز غیبیه علی جبره میں الرجاح البر اصلاب مما جوله ایشائی صدر میزاد لا بدس بها بریاب البدرع شفه به فیه مرا بازد

بريه الرون الاشقر الذي دس بديه في چيبي معصفه

وراح یمشی کی بوده مصکف بین او جهاب المخلاب حتی وقف بصوراد طبیعیه غیر امریبه جزار ایجاد امام الوکچههٔ ذاتها

الان سوسر فیقام الفریت سر مواعله . او کلس قال (کالوبین ) ۲

الله الأس يقدل الأوان اصام والجهة محل للأزياء يحدما يفترفان الأمن يصندق الله في غصبول هاده فتراثني يتدفق سيل من المعومات من راستك السن راسة ٢ من يصندق الا عملية الجنسل مهولة تدور في عد المكان وسط عنب المعرد ٢ هـ

رح اليجور ) بتلمنص بطرها غيبية هو د بيركبر ) يقترب يقترب ثم بندمع الدوال يتردد في دهن الرجل د د يم يدههم يا ( كاركوالمنكي ) " " كان محة معد بداد الاستقبال الرسالة المالة

فراس وئیں دھوکان الانواقیہ اکی ہو ہے۔ مقودہ بالو الجور الی باریس مقالہ بالقر بات میں ال

الله التي الله الجملوس الذي يعف جوا د مسطور الله التي الجملوس الذي يعف جوا د مسطور

ادفن ٹھم بدی بر عرف منسا یعد بہم بکنموں جو طرغد علی ادم ٹی بسانیاں عول بم یہ یہ سیجے علم جمال کا

ام دیا یه سبچیه علی وجه از خل اولم پسمه بخوار صحب قر اهلما د کامت ساز برو هام هذا من ظهدش

المكان با بدوعة بيان با دوعة با دوية وجهة منبط كابت مايز با يتبحق الاهماء في هذه الوجهة ويتفتر الكنفية بند يجور في الاتجام المقتدين .

\* \* \*

فالما الان والتي تسايط يا الكالا يسام المناه السعال والشاف لراجلان عز الإلا أغلباء مما اجلالها للتعالى في جانب معظمه كقط متعور

امان در محمر مکار در ایفه عدر ی محمد وایه اتمی وابست علی استوار اثن اثار

ویکش کی خفیه میاسیه قدر بدر به خلیه بخال کیدی اور سا بویر سچال میدنه و عیر فیایه و کد کند منشه (ر قبیه کدایه ایها چمپیه ختیه ممنه الجموا قباط بها از راستها تجمیر خوی کدر دوپ و د کس کی رفتهای

کر ایجور کا افاحت بختها طهو الداستم الافتداء آمین بنتماول کی آنیاس المحیطیر به لا هم مصر لادکیاه آدیاس بخشاور دو باهم داوریم الک هم اجتماعی، استمداد بده

هو تفاجله بن حسناجة التي الحفاظلة الآمي المسجعة التي ، ، ؛ العظروفة الدملة الحو يخاجله إلى ( الأوا ) ،،

ر منحوظته دا راهمیت الا عبرات کنیه هیاده اشتکیور پداتو الد نفتای می الخصاب کنیا هی والاید انها شیء با

t yr , and

. ۱۰ ادر الب لا مثق سوى ياتعر د .

د بعم المكين توجيد العالي من جهره النبصية ال

سائله وهي نبهث برد

٠٠٠ ماد ندوي عمله ٢٠ ــ

لا شرع سالقاد في المكان (ب) خدومنج
 س كاليبين خطبه رمدية مكانية تلفاء عملاتهم

في ثن مرة بنصر المكار والرمان اليس طبيعيا فرائف كار يوم ضام و جهة بالله المحلي في نفسن النساعة في هد مريب جات ال

قالب الراع في التبدق

۔ دائر ما پیقصات یہ ( برجور ) هو فتری الگائر فیری افکسی سوفیسی او امریکی یعیرف سا بندور بحدث اختید بنیمبرغ ہمام الان اتفرقین میچدان فی افکار آدما ہوجی بائدیانہ -

معد عسميح حكمه مم بعدث نفسس العظ رفادر على الإهساس بمر يحاونون جمر الى عقبى الامم ا بعد من يفدر على دلك سواي راها مرااي والمسكون اله

ه لکن نمینگ بن بدوم بلاید . ه

د مد صحیح آتی آن جد جابر -سینت فتصاعد فیمار کثید من پین شفیها ، کانت شمل عمله بیغ رهبیه لا وجود بها از فمست د مسکین قت یا (ایجور ) ا ه

A TABLE A

ے یہ بی الرجستی الدین سنتسود علیهم فکرہ واحدہ هم دائدہ مساکیں یدعوں باشعقہ ۔۔

\* \* \*

۱۹ منفوطه الموتف المسكوريتات عن جهار المشهرات الراساني
 ۱۸ و ماني

أم يدر متى تنخد القرار والأمتى ،

اله ال المدو الما الداخل ما التوافل اللها الها اللها الها اللها اللها اللها اللها اللها اللها اللها ا

س راک خاکاکی ا

المستريب منظ منظ منزمن بالنبي المستوني الجرين لا يو

خدودی استوانج می راجیز آن ابوام و بید و آفته املی استاد اکهاند البیر عبر اللغایه طبط الا و فلک ال راقب

> خالو ا سرکه المدو الدا عالمیاه قال **یملوث رضون** د

ساه فان السود ( شبعتر ) موجود ؟ ه

- هو هی مئیه التمه علی تهی تبد . فرزیردارد

کان مراف وضع شدعه الهانف الرعابر کاليله

لاعب بيولغه ول سعره جد در لا مصه ولف ل علي مسوط ع المسهد الله در الله الحلي مسوط ع الله المسهد الله المسهد الله المسهد المسهدة المسهدة المسهدة المسهد المسه

وه هنی در برای ۱۰ نشاون شنر ۱۸ المفدولات قمالمیهٔ )

فی دستر ایرکب مصفت لبی نشایق الباست ویور استکر بره به پرید در بدیر منسر استار قضائه فی قب

ــ منظل لديث موعد ؟ هــ

کا جو ہر کہ ہے۔ پیپور مرکو فسکس ہو کیا فی تقاتلہ ۔ چہ ان پر فصل ہ

وسخان البائد بيرة المنتب الديماوة بطح ألوان المحارة إلى الربيان يتصرف المباحد الأهال الألف من في البائلية

وفي الاحترابيس الأماير الأنشر دو الوجلة

الجامد و بيكر أسدس الحلف ماللية البدعي الفادم في عبراء

ے H مرحب ہے۔ ایجور نے برگ مید رمی س ادام حصد ادا

م ﴿ جِيْنِي ﴿ هُوَ لَكُمْ مِنْ يَسْرُونِهُ ۗ ٢٠ ﴿

4 × 3 × =

قال استدار از هو پدور پمخطره الدوال پغید و پستر علی محور د ۱۰

رف سدر عبين خدرين لاعبي فوجد يجور يرمغه في بيات أيت اشعر ديوم الرحة

بعد هيهه ساله ارچور و هو يسر حي في جسبه. ساه آين هو ۲ يو

≥ ∞ من هو " م

ده جاید : اینسد شندنز ) فی تهکم اور عب طرف المندین

مرضعه در مسامهه و ساء - چاند المادات راد

ے دیل سندیل ۔۔

ا الرواسر هده سفه برابده الفسالفراف اسر النبي الاسك بمراجه لا الحلة :

> حبر بر النجدة غوة ــ بر هوة ؟ هر تتحدث ؟ ص

ک بیدی فیر فوها متدید مصبط الی حیده با خید فر به بیده به خاص بایو ادیدر د بیده او خابه آلاسافه قرن رقبته

ـ • ( ايجزر ) ٢ هل قانت رشنك ٢٠ •

ال سدر و الويد د منطر منهد خدد د مند د داد منه

 $\psi \in \mathcal{M}$ 

یاد لاگل طفلات این انفراف ما جایت او مستواف قبلی ای سنسیء لامراکته میاد این الامات العقهام

عوق ه

ی دومی دیاب اسر اعرفه فعد اینا یکیورسی په در اصلی ۱ هم کی انجبر اسپیاب حک هده وارد

ایمور از بوقع کا وہ بیابدہ اکی و کہ وجیدہ کر سینیا بھا ایک خورہ کہ تعمل وریدا کانٹ بیراپ

## طل ( ليجرز ) أن لبات :

اد سال کال الجندر آن البلک افادت فی مار ق پافستیفی الامم است منتقد الاصدی دیک اد مار وی کفل سا بینکو مراکز کدا

### رد بجزر

التي في وصح ، يسمح بي ديسار المندمة وعيد المندمة الردد ويسال مدا على رجاح المكتب الميالي رجال الشرطة المام عدموسي وريب دا علك ال تكون هذا التعرفية الله الأ

مرات عليهم من الصعب بصناعت فيها الأرادات



بالد على قطعة من الورق كلمات على قطعة من الورق

طابقی است که موضدت رو میا امواد اساس مواد اسی اساس میا باوره اعلی میا اعلام میا خواد و هند الحوالمه ی ایلی ایلی ا ادا الاسا المیار کیا

the state of the same

ها الوالية ها الرواد المدينة الما الدارد المدينة المدينة الدارد المدينة المدينة الدارد المدينة المدينة المدينة الدارد المدينة المدينة الدارد المدينة المدينة الدارد المدينة المدينة

ماو علما منه مر سال فرسها له طوط ومسها في حسا فسلسا - ونهمان ميسم قال (شندلو ) في عمييية سام لا تتمن ألك منتشقم فعن جها -

عدم د برجور و هو يصلح المستدن على المكتب 
الد مشكلت الكال الألمان با لا دهم الدعابة 
الها مجرد مراجعة من عبديق اللك بكفت مبتقا من 
القلام كالى الأستراع معتددان الصناوت هند الرالان 
ومراجى أن أهلية لك 1 ه

و فیر ای پنفظ الاتمانی بحرف ، او بجد الوقت کی بغیر ملامح و جهه امان الدهوان الکان و اوجور ) قد غایر المکان ..

#### \* \* \*

الان بيد السياق مع قرمن

کم می طوف یحدج الیه و شندتر ) کی پدیر قرص قهتم - رمنب فیسرال - بخیره بما خنث - بنجراک تیبرال بخت عی - بیجور ) \*

نجائق نستعه ساعين آ پجيب عس ( پيچور ) ان يکون يميد عن کن رقاية في هذه الاشاء

دین کی بددی کابریات گهاتف دو عقها ور ۱۵ ثم بدرج فصاصته آثورق و اعلا بابئها

بن يكون هذه عبدود ... نقد فطها من قين مواود ... فقط يوكر تعكير ديميده عن صحب الأحداث وصحب الطريق

عام ها غي الراجية السامات علم الما عام الما عام المتحدث المتحدث المتحدث الما عام الما عام الما عام الما عام ال

نیس قد فقت نہ ہستار ارواع نے کہ نہا سبت علم تحروف عمرکی جانب کا صادق

د بید سو ن هافتر خاطم فایات اجد در عمار افراکستان داخته در چادر فراکستان داخته ریماگان قلاهماکاتها

سه کا الجبر فریاست رسد فم القوری

مد دمد الادراء اللها المعلمة في عوالها مواد السدر و الهن المعلمة مرابعرفها الده هي المعلوقة ١٢

إن رأسك سيفجر يا ( إيجور )

فر النفطة الدية المسهد و يؤصف الديكر فد بعد بلير كر مكت المدير . . . . . قار عمل ويسله عمل بقد كمسير من الدالد

كبيته الهلف التي الشعي قريد

رغر منت المن تجرف البيدات المناوات الجراو كوراق كال يسلم المنا المناجب الالك بلك فيكوار مدينيا الالكام بالمنظر القلام هو ألا يشعر بالمنظر القلام

چد کو دیر سدرد منصفه منهدندوه چد کو دید د به قد مدد خید دند د د کام چواک الدیددر الماید خر ویک را دیه بعید دید اکتوال جین مو حدد رضی نمسرو خدا المنتقدیه

حایقت ایکور افساسیه و ایمان و مینی، هی بهود ایسان دام کید ایازی پیلسا، بند عملیده سی بخون باید پیسای باخترکه واقد هی می

نمية النهب بعاريبها - عسيد شائية هذه الرجفة القابضة لتي لا علاج لها

کن و غیه سمح که یان رسوک ای السیار د بیاف فلی الافاق الله فار الفائر افائل العباد او الصدفیه الا آخذ رغوف از

ومن یعید بخالت ونوبه سیارات المترجمه باتوح عملی شیاب القلیر - لاید ان هماک من رای الحادث - لهد فرر و ایجور - ان وقت القرام فد حای

\* \* \*

سوارة بدهب الطريق الى المطار

هن بكفي هده الفيف والمنظام الاستود سعيني شكت ابن هدا بن يقفي بعد ع الامريديين الكف قد يحدع السوفييت او السياراء بينت منكك بن هي سن وكالة لكاجير المنيازات .

الحقيبة العنفيراد لأستواي سواي منامنين والميصير ال سروالك الجيس يصبح بكل الأعراض

شم دولار الگ - مفجر الگ طیسة سنوعت عدیده هی ما بیغی یعد دفع ثمن السکر د اثباهد الی - لایم - ر

فی حافظت صوره فیمه بید اطرافها مثل جنرالا درب فر وفی فید خطایکتی اماه من الاستران وفی کینیک نصمیم نصمیم ( دینه ) کسی دینج (شعبور ) کلا دیایه برشیخ شمشون) دفت نصف بینها ویون نماترمی ) و

لا وقت بهذه المنتف لأن موظمة الأجماراك يطالع برزادك النظراء المتشككة المنقدة الثبك الندي برنك بن يعدو يثين وفي دهنة بندمع يوسوح درائة هو 1. عثمًا هو 1 د

عد بنا الاوعاد المطار الران يمر وقب طويل جبى معرف الله معلوع من السنفر الايناس من وكالله الاستخبارات والمكتب الفردرالين والبنساجون وريمنا أوج كالله لو كان حيًا ،

الموظف يفتح فاد لينكلم

عد سدر ع البدور الأبخام دهن الرجل الا مسئد عدى الدار السئد كدى الديار الا حطار هذالك ! الا

تنحظه بمتفع وجه الرجن المساشفية في يلاهة

ر کم که داد ته ای با بخوا البیات ا به خبریو استفراوتی پیش با قبر را بخشر بر کلی سر بخیا کا بایت ام استف مهده مدر داد استانی استف ایس بدیا بدیا بدیا میرشد ایدو داد لکن ( شیفا به ) خلاف

مریحیه اللی عد از د ... مراحده علیمده اداخیم پالایگرنگاه

رمہ فی کے بھید ہمیت سند ، سر سند ، سر د سے جمل وکی الاست الاست کی م حمل کا الدی بحس الاست سبب میں والصبر کاک بائلا بہب آئ کٹرل

سو بدر ما می داده هد خان متستر هما بدر با می داده برام کا دا بر جام بدی د و با بهبط اند لاملقل

ق معهد غرا ما هر في برا ما

عدند نقاد هرام المعجد - وتتلهد وداعا یا شریکا

\* \* \*

عاد الما الدال الما والما الراجع - الراد المطلو في الأمهد الدوالية المراز في (الكتماني)

الإجابة بتكون من شكين

ر بد خو چود نابد م م ه بد افر هایده م خو

ے ہدیات مراکی قدیب کے عد ہے جد دلائے کے مردک کے قداما گاہا کہ خواد جوبر داندان کے خاص

علید اس بجعال فلال ہیں حمصہ ملاہیس موامس پرٹیٹی جسپ تحدلا ۱۹۹۳ ۔ ] عدد عملیں الکاٹ ساخت سال بن بغر اکثر بن عد

表表录

المصرء النَّسامين ( لاسار ) ـ ١٩٦٢

#### \_ \*\* \_

ا دیر ۱ هی غیر عدسته فی نفید عموده هست در ده خی شدند هامه رید نفید خنکد یود فر ده خی شدند الامیدنده و فر برد مع میدند، و خیر بخاه مدیا مدیمه فی نظریق بقیلی هما شدو فی وجهه بر هر بند سی غوه معلوم الدیده شای غزار نمور بهدا الامی شدر کند عدر نماز نمینی ادمی و دادیده الدولی ۲)

کی ایجور دیلان که خیر منتی فی شور ع د لائه دیت یاده خرف می درسیه مشومیه خبری کی مریک شجبوییه بندند الاسیانیه شد بردی بی نیوندیه شاه شاه

ام اگر البحث اجا شدق دهاین مینکه افاهادی الحقیز د الملای داین هی تعییل اس حقوق ادامت المشکله هی از استان المکسسی آندار الایقهم هرفا من الانجیزیة .

ره در حر گیری کری بدیر ندر پیر بیسو الجبه ستای بدیب البیبه اس عرفت نسیح مکنو فی کر بکان ور نفیه مخیر وجبیه الدر در البی خبر منهد بیز رب بنجویده خسیر بد را در داختیور داخت و آندوری بنیوه بشمیر

کے مطرفات بھتا میںوفائن روحد کینی لاگی جاکر اجامت ساتات وہ جھرہ بیفیدہ

بقرد منسخه رجهت کی اومنده سیمی می ب سیخ آومده آغذر در بلامیس پسیرند و سیمطی کی فهرد خدم در ها هو الوضیع الوحید الدی بیعه کر جراه حصد کا آمدهه

هد هو هدرت مدانت مرتصد من اصحاد المدیین هر تعلق ( د چین یفد الابت و د هسل ال تحراح صور د الجبران من هفینت و تعقها کسی تحدار جو الابد من الرد و جهاه پاینظام و لا تحداد بجبال تصن خدار اسالا الماساطنية الوالب و د بدراد الجدار التي ولا كيف باد

## نوية صرعية يدردي ا

افاو سر باسه بند ،گر و خام ب اهم که باد اعمد بعد رفت عاموییسا ای ا

فی ماده کا مانسیت ما ماه ماه در مجیب جمال کم می اید دو اسم عبر در ویمد کل آمکر الله بانی آخر ها

خاصد در شبی به بعد، به من مرحب شیر د می به نباد در در م د میند سیکه بند شد دیدو د به فرا العیار



تحاج الاسر التي رباع ساعة حسى يقر المواقع و وابا الخبو التوراد فال كاليبيل الها القود التي القبر رويد الأووس يراغمون الهم يملكور السفاء منحل ا

### د بچور د بهد شمود راه بعد یه اثره ( دگر اقتحقهٔ ا

همله ملوب د ایک پیرفان بدوب خاپیر هماه برایه بایده

#### 黄黄黄

فانت هناك جانبة

وكة العدم بحرو حدمة بعد يونية الصبرة الأخيراء بهتا بحر التي الفاعة التحديث حدد الحواء الحدة الجرو والنبع الرحيصر والحدر الاكبر رحصا

الا فاحدة داجلية للكواد الاستداء جاءها المحاصل ، من الشي باعدام يابها مرحة الكي حيال مع المجود فريقة بين السكاري بيضلين التي داده خالية

وجاملة الساطلة بوت الطلقية من العلم المحالية. تمكيلتان العلم العالم الحاصر المان الجامة

کیل علی صدیده العجدور دا پیر فاگوری الدامو فتلت دوران برمو الجو الدویواه هو ۲

کی همت دریکان بندید اثوری وقد بله همد می جویکدی پرهیدو فیر آبیهاسر هدیان انکاسین به پدین کیف پندل آمان بهدد سنهویه و کیف بهاو بدیهاما بیده داییه من آلفادور ب و آثرفاع مریدار هدها افزاروم اقد کریب ازیده کان الاستاد مستخیا

ک چونه در ایکو فی کیان الوجیو چینه پدا بهاب بخت د مجاود بخت دریز ادریکیو بچونان فی حدیقه الحیوالدات کده الاسا باید احداد کانتین با الدوکریة

خصر به العدلية رجيجة وكان الديومدية وراء يصلب السمار الرنجوي لي الكامر الطارفية الاصل سطية خير سمع تسود يقل بادريكية فحاة الحية دارجا الاس نقصان الشراب وحيداً رفع كيد منياسة فوجد خد الرجيار ورمقة في

لصور وها فص يجور الني الله بيدو الهنيد حف تشعره الأشعر وعبيه عنيتم أدون المنظ كر

البونيفيين سمو الوجوه سود الشعور

ــ ه هن اثب آمريکي ۲ پ

4 4: 4 . . .

4 -

. .

1 talka

المورد الماري الموراث الماري الما

مة الأمريكي وده ليفسافحه

ر څار اور سوتورن ) په

- + ( پيپور تارکوهيکي ) - -

ک وجب ه ، حامد . سو ا

کې شد د کې پېدس د خد

 عابدی پدرو سخو بری کبه مه مو ردی ه و هو لا پچپ بوی شخصیرد

ابستم بیدور وراح برمق سیر النفیا سامهم و بدری و مهامو ردی و بختیر عیده نوفت الکان میماع کلکر الجامیون لاکثر الرافاما منابعه النحی عیدوت یصدراح قاس ردشتات کفته بالاستیابیه اللم صودان امریکیان والفان

بیقد وقع نختریز فی فیصنت این کلار شوك العکه سب عراب بم ندوفها او سبه تلفق پلینانها شختها العبا (ایند از بخت الفها (اسا) ا

م (کالار ) شوگ العلکه عبسر مار به شم تتوفعه از عشراد) ادایت ملاکی همانی ا اعظیما کان سا عبدگ اصحکه جانبیسه ادان قدیه (اولد ) ایستاو اسه بدو و استیفاه الاس اس المهایه احسان این متوان هماک مرابطات علی هدا الدور از اجازای العارف نقاص تشای د الان ادا

كأنت كالأر الساء للماراء الليارد لللعاوراء

رسر جا جا دراج سوب مراعب راهداد عرف چناند کیل محل اختراف

شیر ب ر علیہ فلی (تیوفیعہ لا یا ( آئیچو )(۳) a ۲ (۳)

و در عصبة ويتهيرية ردينة جذا

الی کیا دیا خدو الاسالان الرکیا المحمود ۱ در الدی و وسالاه العیشوار الا سام السوالاسائر الالیال روایاله الا مدادر الاسالان الالیال الالیال او هذا الد الاراده الورای من جدید

عدر کیت پھپہ کا ایجور گر ہو دائر دودونما می ارکیو گر ابد حایف ع بجور مر کیے ابد و عدر سنددی کا د

وبدا فيور فتالي

ران ایجور اغیام عرو الانفقال ککی مواهات غیرمی آغاد دیر فوو کنفه ایک فیتاب الدانمی

× + + +

الممال واجلسم بسیمه رابده و دو اقتلیه الله ام المبالاد کیک طراف به فلیرد از الله ریما بدریه و لافت ۱ داشته آمر الله وجهه و و چهاندار کی مداویه الله بلاغراد

حمر دو او دو الكار طوال الجاد و ديا معب ها دو المعنب لا ي حمد بدو اللي داو حمر د اللي سيدو الجا المدد دورنك المديا قيماً يعد الحيل الكنهي هذه المياراة

کید دخت میں ساو کے دو۔ اس کی مدد دخت میں میں کی دو۔ دخت کی دور میں کی دیا ہے دو۔ دخت کی دور میں کی دور دیا ہے دیا ہے دور دیا ہے دیا ہے دور دیا ہے دیا ہے دیا ہے دور دیا ہے دیا ہے دور دیا ہے دیا ہ

عربسر می جب سیری و ای پچمن

وهند سهر آد بهره خویلم دومه مرادی و حدید «سکنم است دایست کال آلفره عمیر ضاف جاری بیدم فصلم فمیصنه ریدت عمیه حیل فراغ دو میر جده إن الحالا يتغير

و ر النظر و بقس خدس العدد الى كرب كن النظر الله و بقس خدس العط والله الالكو المعاد الصداب هدد الكنية " هل بعيد بد " المالك كان مقة و سيان ويم بقل سيب وهك دارات عجبه العظ ومعها فصل الديده وكان البجور يتدخل في عقول الرجبان المساح يدرو بالليء ويفسع الرجبيد بالليء خدر ويفسع العدرة بالليء ويفسع الرجبيد بالليء خدر ويفسع

في النهارة جمع الناجر الترابية المسلم في النهارة المالية الما

هیف خیری فی خبیریه دو ن ایدر جنبیه با بختیه پ اشیجو این بن بن بنفیرات هکد لاید ن معصید فرهمه بنفویتن خیبارید ا

و السجر وهو بعق مسرية

د با بسیوری الله لا بدید اسوای الحسیره ومن الرحمه یکم ان برخل کان اعمدم مداع ۱۱ ولمی خدواء میل رحد المحیدین به بنجها الی الدب کر کا دکات رافعه فر پر ده او پائی ٹیڈھہ و صدیف رچاچید عربدان لاو کی گف بعدل ہوں و اُن گرمال آورائی الامپ

هُ رِدَا ﴿ رَبِهِونِ ﴾ لَمِيتُه ر

البنان بن عفر القدد وراح يصبيه سوداً من الإرفاع برابقة البراعة علادة قابرة عمل بقسور المناسر د راحد بنوت العكة من الحراق خدر البعل السفيها خير بنوال المفروض الرابضا بقها الويسيان منام ها خيل بلاز بكارهن أن كرفهه

ل′ وق بدرو فرو فقد "سرج" .

کی ایجور جمل طباء تغیر الامریکیبر شا ایری فلسف جد و هکی اج اثر جلال برقد فیسه قرهان اورهمان با پرفد

رکه رنفه خلامهم طوب من علي پيفسر عينه. جنديب

۸ محوظه بد کان المراجب عدی پانجاب اللہ ہدا ہے۔
 ۱ دادر اللہ پر شو المسلم کہ ک پنو المراجب میں۔
 م اختاہ

مينية الحمل سنق طريقها في سارع الا الوا و الانتقائزة أا والخدم التنجية مبطقة الانها

> ه خرین الباسی خصاص خراج راتاتاتاته! پوروا:

#### 表音音

خید منده ده بدار کا بهد سای بازه د کاهد انجور از کا ده بدر پایشهد باب مرازه دخوال خدید از طریعه او دخراف خیاه نف د بدرات کی آثر دار میبدد دان باختیهم

الراء الهام متيندو با الخدر المحالة الده سعد عمها جوسفاف فيويد المراسدة الله المديها الراعمة السنيهد هسارالهم لذي سكل

ل هر الانصحة عود الداعور عليم دا حتى الدوار بناد الرجاد والداعد عدايد

قی کامه در بخور و هو بهرس اسامهای در داخت خسرد کنی این الاختسار ایاب الله این از الحد اساسی ماسی در الاخترای »

لم علم ال ال العير وها البجور

ے علی بچو میں وسدعی الا سال اللہ اللہ الرحل التمال من العالم ؟ د

> نامیا ایجود احداً عن جایه اس عمام انجنگ فی مطیق را به

د نی نودونیسی هد. یب وجدمهم ای د سیسترون و یودوسی نکر بیر هد هی هی ! ب

کد دخت بجور لامریدی لاخراب سیولی ا کا پرمد عدادت عبده آوفدا اولم بکی ایجور احد امل پرمفاله اول کبلام الساس الس داهان عفده گیسمع فکاره

به بندب " عدا موکت " والادهی مین غدا آنه تحمل ( »

کے قد طبیعی می تعظمی ریمبرد الرجات

وهد البعض سينو. وقب من مفعده وسنق الراد م بعد لالله الغوية على وصنى الى هدفة

وسمع البجور فسارع فساه وراي سابول المسك سيبول)
عصده لفيضه لمولية ومنعط على شهيه باسلمه
لابن على الجهد الذي يبدله كر يهشم براعها للم
للمد اللي نظر جبري وعقر وبلار ) دول جهد
النفد اللي نظر جبري وعقر وبلار ) دول جهد
الدي الجهد الأنجبوبة والعد وكذلك
لابدو الجهد الكبية للفرحسة الأنجبوبة والعد وكذلك

معلم مستور اقسم کا قبر لا فری مادهائی .. به

سلحث القتاة في ذعر د

كان جمع من أواد الحقة يومعون المشهد الأسيلين

ے ہے ۔ و منص ع کیا ک دیسر ، سیب جاگتی کم

ء ، بر بينا مايد برنيا ؟ ، به الحال ، نفي بر ، ، مدير يا فهد

کی دی سے دی کساد السام سنت دی بدو خو دیرو پی کس مشکره مشکره

سمع , ليجور ) فكتره يومنوح ،

المراب حو المنظم في الله الله

فساح بجور و جور محتجین فیی نفیس الرقت

= الكن الزجاجة لم ... ه

ماد قیم بھا طیمایفا منتیں دعو، بامیسر بارکوفسکی کی جاچہ خری ریمارچ جاد عملک مندی د

ور هما ایجور پیمدان امیرانمی فید کیهات واڈگائ می گطاهیا ن

ود خومه دلی دهن سودو مومریخ غور مزیخ علی الإشلاق

\* \* \*

T 4 \_

ک عدف فی تعرق بنشیس بصغوب اس بیان در رزر از از وافر تعدد این ها البید رزرزر استان عبین هیاب کر از از از اینامی هدا الوصیح از الرساده بیان اینامی در اینامی شده مولمی آفاد کاک العالیات در اینامی شده مولمی آفاد کاک العالیات در اینامی شده میاب اینامی در اینامی شده مولمی آفاد کاک العالیات در اینامی در اینامی العالیات در اینامی در اینام

رززر بعد تنفین عبیر ریم بی بیر عیب جد عن میتور تبعد حبیوی الاکسچی**ن قبل رز**رزززا

سه سایم دید کید د یم انساز و عیسه مدیقنظ بدد: از لان پستاخ فسوف پدینه ساه (ځیوور) (ځیوووووور) ا ب

کی مصنی العینین کنه د نوصنوح از ی فضاحت الدام از عرف ای هد جرام من الفتم

۔ استان کیف وجدسر اسا کیف وجدسر اسالتمام کان کندنز ایف بیمنص ممری سوب بالدمام وقد تهنام عمله فلیفت کی همار اس جابیه بیمانی عی ڈکنف الایمن عکمہ کہ سکیم وگر پینسم ۔ میجور پید کاٹ مستقیدہ کر خاکم الاروح اس سخابید مصلفہ وٹسفائیٹٹ کاٹلے مطلقہ کی سمیت خاطف مع ال کینس فیر بولہ ٹکوخ بید اور الائراک القابق بحس بنکور وسیل الاروح کیہم جہد سیاع جود ا

و بن بکون اکثر است میں ایمد کامت هیائی چمینه ومادی باتفریش کیار المسابقیر کیاہ قبی البطار رجن الاعمال الرسیم البکنی و فید و سازقو کر عد میں اماری ٹکور مینار فار بحصه ساپو والاں ال

وتهدج مبركه قليلأ

د مقد مدن جددان الودديم هوكالا عظميا معمره الديدان - وعدم وغيل شبحا يجوب عوالم شخاله الاختودانها - البجور - التي غير معاد على الحياه



T. 21 a recollect plant of a 11 plant in the party of the 12 plant in the 12

بهده العربقة عنى غير معدد عنى عدد المياة المدروقة . به

... سنتحود یا (بیتر ) صنفتی ه ثم حاول آن بیدل الموصوع

د د هر المحايات الإدبوطينية على المستولة على مصارحك لا ي

ههر التدر خوافهه المندس وعمعت

 و د المحادرات الامريكية المريكي هد مستولا عما جدب اكست الراعم فحسان الحساء سهر جستان غير العرباق دول ال الحنط السبب د الفائد الا المبتور مدى لقاطلة فناد السياء المجارد غيام على جملنى ألتهى اللها

وهر صحب الهبرائي الاربدسان ۱۰ الصبر المحافظ ويم الادام الصبر المحكمات المحكمات

ــ يا ومادا يقونون عن الحانث 1 م

۱۰۰۰ کر شرع مریب التوفیت اسهاده السکرتیره از مارایدعی تاریخهسکی فتیا مقیسی یعدی

الجنوب المكتب منتوع بدهنتي تبيرة التحديد المحدود العداد الأمريكيون الله عدد مع المحدود التوفيينية والواقائل جويمة فلي بمن يقد تبديراج من وهم يحمول ينطبع الله في يونيت عبل الاحتباق المديد المحدود المديد التحور هذه التحور التحور

عنان واستفتر الخوامردد

۱۰۰ و الانملوطيينيا ۱ ساد غاز الايمنواي کاليون ( 1 ک

 بالتعلق هم لا يظهمون سيد عبر الإندائ پذشتور فين سندر مواميز دايد المحتايرات تمركزية سنيپ ما ريما لائة بعيرات اكثر محا پنيش الا خدايترات الكنهد يفيد يعرفون ايد في (يوليفية) اله

د ≃ يالگرنه اه

۱۰ لا تائیف فهم لا بغرفری مکت! ۱۰ مرب هنیهه مست ایجوی سده بیدها بیده ای ایجوی است و قبیلا این ایسان ایسان

## ــد ( أرايتمان ) ٢ ج

ه بن جبر مستو جبو ه ابنستمه مزیره عمی ثعر شند د د نفر هد نقد کند کید یک ه

ب او منتبر بنهد وامان استه بوريشها على الفتاب الإكثر بازوائل أن جواء

دوی حدر توهد لاظهیر حدد بوشیدی و اقدد است. و اقداد است. و اقداد است. و اقداد است. و اقداد است. الداخت الدا

المنطب التا اليجور ال منح هد التطبير ال ح بوسايا مان هذه الاماماء فال دهلة الان يعملناها مملكير

ه بالعبع يعيش بمم محلف ه

محمد قدینظام بند عالم ثر پترس حصاره
 الای ویر عم آید دانمبرکی در اغوارق بیان
 الانمان واقد انمبرکیین غیر و اصاحت بدی اغراه بیان
 ثم آید پتحدث الاسبانیة بطلاف و مان العمای این پچشاس بیانیان الحارکیه در الحارکی در الح

- - وخیف خرب من قمانی بعد الحرید ، ، ، ، ، م یغر بعد الحرید ، ، ، ، م یغر بعد الحرید ، و دکن فی قلدیه فهو من قمسرکین فی ، ، موامر » الهدر الات ) الدی کافک بخشان ، هنگر ، و دو دم یفار مان المانیا لمرقبه هنگر ، پریا و اطعاله باکلایا ، »

 باری بیس العصور الذی بنظره علی یدی
 باری فی نصل بمصوبه عطاله میکرا جدا کثبه نوع می الجمنیه السامیه آلفیده میں هالال محکل بدہ

رحب ترویا بتشوه بالسریج الصیاب بر هف علی کی صوب بیماصر صور دار شبتان اکان را ایجور ) طر بسمع تصوب شبور عربیب داهمه باته برید صیحا تهاواتی نتتمسان الصنور تا ایک لا بوجد فی

عقبه هواتی و دو کر هند فهو لایعرف موضعه فناح مندر محاولاً یقهر (سناسد الدی پختاث .

الأدرية البجور يسهى تقاول الكنى مدعود مراز الما تبياء يجد ال تعرفها قبل المواجهاء لا تنول الكنى المال الكنى المال الكنى المال الكنى المال الكنى المال المالكان ا

س وہ کا یہ بیدر الا داع الدوب پخر مدا میں الأمن ا م

قالها وسم عيها ندي - بيدو مرحه نفيه يالمسية تشقص ميث قعلا

ر در خیموص بنواید زرزز هرک یده هربز یعوضه وقت عی جبیسه وقد نورهید ظ**دتمه فی بمیرة کعرق** 

> بردردار ۱ اهدم المراة ربطل و عيد يعيده الفاط الفاط

ہ وید الوصول الی بصیرہ سیکک کیف یکوں ڈٹال آ ہ

رفح موصف الفندی وجهه الکنیب علی الاورائی استر عباستها اولامان وحته ایجور ۱ هنیهه یعد صاحت قال و هو پسولا قبی دفتر د

ا یکسرہ بائنٹر یا منیور ان العواصلات ها بایاء والکری و کرہ ابهد بکامد کی الطام اب بایجا المکار فی اکوند دن منز ا

اد کستان اوید ستویه کستایی هدا اقلاب وقفی اه

دره خرای رفع الموصف کینه بیدهی (1965ء ایاد هدات کنیدرول پیالول کیلاد اکنهم پذیون بیدکدو میل وجنوب خداد استم پر خندول دول بعیق آن»

ربقع الدائر وجه اليجور

محمد ادر لا ریند سد فرشاره بخصوص تتیکک هاد عبر اسی به اسالت عن سیء ا ادامد شماری و د سیاری ۱ اقصمت ۱۱ تکن هذا ثم یکن کافیا ۱۱

کی ایجور ایعرف از الاجنس سینگم خین بارای اور ورفسه پمساره دولارات او خیسر ایبرای فوهنگ ه د آو دو پا مختفی و ۱۰ ه ایندم پښتور راضا کیزینچ څم .» ویسونص شعم

> ∞لي لي اورورو '-\*\*\*

یم یکی الطیار ا میڈیے یہ بنات و طبی خانہ بسیمج یائمر ج الحیل چین فی الکشری پرسمب الفہواء اوقاد اواج خداء دا الرکیہ علی المقط صامہ

پی ما معه می بلود پندد پسر که اولم پخت هولاه العمعی پستار ق اکتا کار بخدگ هی الزیام الحوالی از مهمه فتاک طائره ( تاکنتی ) نیمب مجریه علی الاصلای د خاصه خین بچد نفسک شان فند الرکان مار قمالم مِن لُهِل لاِلْنِي و ،

وشهد رفح وجهه الی البعده و عدم

- - ریاه افراس بی و حد و احد غلام ادام افراس بی و حد و احد غلام ادام افران افران و خوارد و معلم بیری سرومیه و فال و خوارد جلف الداده بمنشفیه

- د و من یکل احد الاحمل ۲ د

مم يعن فوقف فيال في ينتفي الرد على سواله . إلا

مسلس مسلط على رضبه الهد وجد بي الحيساء معصان ان يقتضم عدان الموقدة الإنسار، هاده المعلومة لايمرفها إربًا ..

وقد گال الامر سهلا فقی دخل عش قرجل وجد
بقظه بدیداک ) فیصرها یمیت ویستر شروجد
مجموعه بن الرجال دوی المصهر العربیت یست صول
علی ایجلور استخاع از یماید بینهام ها
المعربسی الدیر کان مع رابیسری گلبیس کما
عرف فی واحد منهم جاران سینون الامریکی الدی
کان بنمی الورق فی الدیه فی اول بینه قصاعا ها
هذا فریب درا

عنى كن خال غادر و يجور عمل الموضف اليجاد القدية في الحاراح يجدي في المينين التسريبين الرجن الدام فل دهاك غطية ما ٢ ج

العبه الموقف مدعور من سيانه فهر رفسه كالمن يطرد ديمه وقار

داً معدرد .. لحظــة شرود يا مشيوري لك : .. ب

- - لا عديث السير بحد الأن كعد قد ك -

لفلخ باب الكاظريا ودهها البجور الحاملا حقيله كبيرة

ت مفدره وگی می صدیب تصاره توجیه بالغارج ۱۲ م

#### 食食食

محركات الصابرة الغليفة بهدر المندرة يتحونها التي الفاقصة - الصابرة التي كتب على جديدها يخلط كين (الملكين)

ومر بعرب نفسخ مربقهات الإثنيس والراعها كاشفه عن فسرارها عني شيء برداد وصوحا والشمس نثائق في عباول الراكبين فنعاص الإهاب ونعطى العوول عباوه مر الدموع

يسال بارساد ريونه فكير التعزم

۔ اد لا بيدو امريکيا ولا شجبيريا ؟ ي

« قا من أوروبا فشرقية .. »

m f lin diåt like o -

ینمنی الجور ) ان یمارهه بان هد بیس مر شابه و بکته لا برای النصمه با عبی الافی هدی لایڈیز البرید من الشکوان ن

- د منام الله عمل في عشم الاثان الله المناف المشاف المشاف المسلم المناف المسلم المناف المسلم المناف ا
  - 🕟 د ثمادا ( لُوٹا غرمکن ) ۲ ه

الدكن عمام لاثار بدروجون من الهاب كرسمي عدد حفيفية واقفة - صدقتس السنن رجس اعترف الفالم لارجل والبيغ الثلقلة | م

ابتسم ( پرجور ) دون حیثة سه

وراح پر افیا کہیں کو عبرہ اٹنی برکنص بھٹ کھائرہ اوقد سندامی اٹھائرہ فوافیہ کیسر عسائل فارفا جمعدیہ ۔ الجنزء التاسع ( سان راموس ) ــ ۱۹۲۲ ومن بنبديري البحيرة ويرو القرية

 بحیرات العالم بصفها فی بیری و بصفها فی ایونیفیا) و ها هی دی فریه و سان راسوس ] استفد الهبوط باش ... ها

ے دائل پرجد مطار ا¢

- « است بنسال بنشبه عربية . م. بحل المطبر پالموضوع ۱۲ ج

= = هسبت أننا في طائرة ، ه

هاه کی هده الدی یو هدیها هده معرمیة او مستدی کنیسه بستان چهیوط الحکومات مشری اید و محمد ایندور اینوماط اکار خالف المحمد ایندور میانیها العمهدمة عومات هداریمات الطان و بحرم استخاد شهیونه

عرف کدنات از جابد ) فی هد البیت الا تُناک قُن هذا

\* \* \*

ال عقور على من بعدت الانحدوية و الأهمية و الروسية او الوعدية عمير حد هر جبل الاسب هد هو الدخو إلى المحدود الدخو الدخو الدخو الدخو الدخو الدخو الدخو الدخو الدخو الرابع عامل الا الله بعد ع دود التي الدخو الاسبانية وجد الاجتواز عاد قو الني المحدول أو قولنا قطي

کی هناک ادلاء فی الفریه اوسای هولاء بعضماوی انجیزت ادبیه جد بکتها مفهومه

فدی اریدال بود فی امیم د هده همی بخویشه تمیمی بفهمیک میں پنجیدی بچیوریه رایسه علیت این نسبختم مجیوریه اکاش رداده:

وكان الجوب ببريما

- « فراش خانه داهامتومی - وگال شد اتفاق سمیدر پرندی فیخه می تفسی و فات شده از بنکیم وقد الحدی ظهره مداهده وریده و دریمت حصیع تفیده منظاهر بازاند الجم

وقی تحیه و حالیدی عمدی بینو هو داد سدس که وجه دهیه سمر عیدی فسید صحم فی کمها و دمفاوسه شیس خدس غسی تعریش او خدید فی الدیه و هو در بیش کنو سوع می تمریز الدی کار یده فوقه فی فندی بارادیسو بالدهسته ایر کی کند الیق افی حدید البدی

مان فام بندی بایه هم خان العرفه الاجداح التی الدمین البداهات داختار کا پیدام الجیادی عصلیه

1356.4

كر هاب همد كبير من هاس التربه بديشور به وقي غيولهم فصور من ديجد بديسه الدريخ بها فيومة ها مناسبة كولية بد الدريخ بها را عسرات الأطفار العظام وبدادي بعضهام البعاض صدر حين حير لا يقولهم هد الددت الجميم عربيا جاهل المباول التصويبة وبداي حبد المنابات الوقعين والدار الى الفيلا البيضاء اللي شكل لواء القالية وراسم في عبية عفواد منسلة

## ا ما دال بروفستيوري ال پروفستوري (غريفرکس) =

ثم انطق فی شرح بفسیس بالاسیاسیة بم رفهم مسله
ایجور حرف کسه شدی طریعیه کالمسول پیل الیسر المحرسین یه فاصد الفیال المویلا التی یعرف الها بخوی خدف خیاله الفیار الدی اسطراد عشمرین عدایًا أو أکثر

حدثته پوخت به در ظیروشنور هو الجدرال چاپس یمینه الایس سدم رافریدرکس است داممارکیا ؟

وحدد هو والهنزال في عدد الفرية المنفرسة تصفية حساب الاعتوام بول باهنل منل حبد ال بهلته القوم وهصوبهم يدلال على از الصد لم يسبقه إلى خلا أمثد رمن

حدث منیحق به الامریکان والسوفید الکنهام سیمسیل بخت فنوات الاوان او کنست بین بجندو، وسیله تصمد عیه الاله حین یعراع من الانتقام لین یهاب شید

\* \* \*



وعسر بـ الاطفال بحقاء بنا أي عصها النمطي طار جير. حين لا يقولهم الحداث الحسيم العربات "

#### كان شاك چرمي

وفی آسدظه سیه بنفر ساعصت از و صورت دور در وامن وجهه عمر سندهای کی فد عاد هد نمینهد و غرف ده برای نفسه من عینی جیوال کدا عمل وجه المتساومان بلاسه کایاد دوبر با بنیه می ورام آید یه و نفید سندر مرا بندفها

مع سمة مو بدي ك و وه د د ممر صحم الجدة تسعوب كر بحب الدب مو عدلها سعدها عن البواء وسمة صود خدرين المارة وجاه الخلام يطلق له عثماللا

قال في صوت هادور ۽

. ۱۰۰۰ مرفسور د پیروفاو و

ساله برجل عل مسله ما دلاسيدية المهم هدا راسة كالله عوالد مدم المهم الراسي الحديد الله الرحل الراح معدد في الدواسة الربعد للبدر وجب اليجور الفلية يمسلم في ممال هوالر فاصد البيد لانياض الاليني دايار مامل المديرة

ف که اسطار فاحر دایر در بقطع ایر په از ماح میوف اخواب مسامله من عهد کور بیر ایسائین

کس حروع کے رجے بیر رو پر دونیہ حین کے سمید دیہ البیشن وسامر بحکسو امریکا الجموریۃ بالحدید وظاہر

بعد فیے ای بخور اس بہید کے ادراج فید اس آتمین بھوی کی پر می روب خریزب فیسیر اس آتمراز آذار پر دیاب الاز عبد کر استیاب اطراق قلمیمی وریطهٔ العق

الله وجهة لرائض الكر الإجواز والنام علوسة الرحيم ينحفث الإنجليزية و ا

الله معرفت بنا پائستون الله با بازی فنیو ف کنیرین فی هداشت - پیدا وصنسی اهیاد وصورگ هی ال نمس عهدت الصارات لا ص

وهل دخل دفرة المبوء

وادرك بجور آنه هو هو الجبرال جايز بن يستن الد هذه الملامخ الدادة؛ الفينيز الميشدان النيز داسهد يوميا لبن ايدم واعدد جمدته عدير علما أو أكثر .

کان دا شاخ حف ا امو الار فی انسایس می عمر دا انتخابات ایند رضح عمر عینیه

معدر باطار مر البعض للدهب وباس فی فلب علود البلدو تعالم ممال پرستعول فلی تقصیص قدمورة ...

> قار و بيجور و محاولاً الدرع نفسه من ( راتناتاته ا اختونج ! ) المان الافكار الذي ( هده الجهة مظلة ! ) بماسره ، والدي لا يترك له و حرس ا الله شير المسايي ا اجرس الرصة كي يجد ما يقول

- الا المستوى الله عائم شار مين البيان المعطاء منويان الكنى الراغز عبد في الولايات المعطاء في جنب الى هناك البياد في الأثر ها طن الهاج الله الله المعادفة جمل اللها الكول هفيفة الها الطراء الدفقة في العياني الراج والى الله المعادفة في العياني الراج والى الله الجمياعة الانتخاب الى المعادفات الجمياعة الانتخاب الله المعادفات الجمياعة الانتخاب اللها المعادفات الجمياعة المعادفات المعادف

وساد الصفيد فيبهه - أد يجرك الرجن بيجيس في

حدی لازلت ودعت بجنور التی انجنوس و عاد طبعی عیونه غیر میان پیش با ایجور ) تمنهوفه اثنی شکمتان کل جزاء فی کیانه

یهانی آبدین اصبر الامر سیادت کی بینهاداراک یهد الصوب الرحیم امر اجماد آن وصفو الرصاصی علی امگ ن

ا بهدنین الفینوس الهار دنین سامی چنور آندا انبوستیدی اواقع پدونون

پهانير القدمين مبتر اکاف بيوکيا فال الطفعات الهانين بدر وله البقارينة الارکنا وليوده ردهاو مهندهم

يهد د

ساما ليمك يا يتي ؟ هـ

قتی یجور ) در صدوده فهدف یخیب ه اسمی هــو هـو سیور و سیوپ بیراسی ) ۲ بد است کراد یخشی الاورای الجمیــه فتی بشرتها .. ه

البندعة عاملية شاعب في وجه الرجر حلف بحال التبغ ، وهو يقول في تؤدة ،

- بخیع ای سے بیرمان کی الاستاه العرموفه بیر سیاب الاترین ا

دهده و البجور في حيوه بالتبع به وحر واجد من بدعي يبرمان بيد بيار عمانه بالدر كند الرجيير مصاب كل مال يجاريه الجار في كذبه بالدائد هو يداب في بمره كلا قصي الرجل عوالم بالدائد هو يداب في بمره ملا قصي الرجل عوالما بالدائم ينظر بر يجده الدعاء في به يختله كي يراعموه عمر دفه ثمل جرامم الدرب التي با يكوه

بستكيد هو يخمس العرباء ويهابهم بالساكيد غو واقل غلى بلاه الهجور كر يعرف عب وراعه با جرائم الحرب لا بمعط بالمعادم وهو خير من يعرف هد يغرف ما خدب راملائه في مخالفات بورامراح ويعرف الا غيال على ال منجيد الذي الحافات بعد كن خده الاعوام ويعرف ال اليهاود الم يعركو باريا حوا وليوق

کیف به در یکی بعریب بخد هد شه ۳ جاء الحادم بصیبیه عیها بریاو سای واقعاح

هد فرز پیور از آوفت قد خان کی پیهی هده اماده الیشخه خور آنیز" ویلیزه لان یت محاولیه الاشکام اهال هی دی آبواییه آلساس خماله دا خوارد مساکولم ان پیشاب خمهسات منهندی ویدی آنی خش آرجر

کر ک کریب رکن سخدولائه بلاقتمانیو، پاکستی ماراز ترجیز جاست پرتندها اتشای فی وقار دو از پامر تیه انهای ایجوز ) ایشاول من جمعه

وقجاد سمع مسوب الجمرال يهدف بالأمالية في عظه هو :

 ب مند " ان فالأمر هك " جنسوس افكار صبر با صديقی لقد الابرفت خطا جسيم حين خاويت النجام عريان الاباد والان لقيد أرفت بالك ، لوكن 11 م

\* # #

الله قهم المواقف مثاقراً ١٠٠ بقد كار الجبرال هو نفسه espec المن بوع منفوق هفا بر يحصر الحدا بباله الحد كنه جفيقي

ه عرب الرجل ل هنات من بعاول اختراق عمله ويالكود للمع خواهلر اليجاور عبر البداية الكنا كال يعايثه كفط يتماسي جوالا الفار قيل ال الافرادة

د یشار الله المسل بشدوسه الطاقالله میکار اجدا فاته دو ع در الحاسة البسانسة الطاماس هلاک محافق «

ام ان الد coper کثیر زان یا ایجور ) اکثر مت بقی الانهم لا یمنوان عن انفسهم الا

\* \* \*

# كان الجدر إل بالداخل الان 1

شمر و بجور ایه دخر عظه هده المره استمی فی ردهانه بحداث دی انکعب العالی محدث جلیه کار بعدم باصرار فی الدخی و هو برمجر بالاثمالیه مای دات می عربر " محاور اقتحام عظی آت "



ادر الا الا الا و با بالا بياد مياه بالفسل الا حمد داست الساء في الا الله الله الله الله

لف فررت من جهار الجندمو عن تجرب اوس كن مصايرات الطفء بعطف الأوالان كريت ال نقتهم عظلی ان " بيدو ب سنمر ح كيلا به فني . « وسمع أيجور أصرير أيرب عصبة تعلج وأحاء يعد لاحر اكر شائيء بنساها للرجر اصابحاء ورسو معم سريه عله نبى مغراكه المبرسة السويسة منغ أعتران تترسبوا در الصوح في هجر والعصى سافيها الجسران غرابدين يستن سيبدر خر خاساوي يقفت رسدة المطردة في منوراء واستجنون الرايقان راتروف و بودوستگی بد چپن ایشتم عرضته المتورة متدفعة تحضم جنبد واستدراه

عبه الهمار فين هدى جانب الأسار الم فليان و الراميال الفرانيين بخراج من هدا ويواب والمحركاتها ال**آن .. و .. كانات الدويرمان كليج** 

راما كن هد " يا بها مان حياه حاليه " رايجور راي بك قد عبا بهدف و حد طيبه حياتك هو بدميري الكنك للجانجيان بقابر حصمك الها لمفاحدة غيار سارة ان تجده

بتعلق بدات مو هبتك الريما بعوقها الرابخور التى تقوى عيب الفال تستعر ديد الانت في فيصلني كهراة ولودة عمواء ( )

ها حق بلاستان الدوالي والوالي وشام البجور ) الدليان الدوالدية، عليه الحلواق علام الدعل وادى بكريات بعدو عليان الإلاليان عظلك المعليات المساع الحياج المسلوب الإثناع المنهكام واقتطواك الوائفة العواقية في

 میں جدید علی ناسوئید والامریکان بعرفوں مکانی فات لم عد امیل خطر بانسیه ٹھد وید بعد میاک میں بھتد ہے بجدسی لقد کفو علی مصابقتی مدد رمان والال حان الوقت کی عا

عان ( پېټري ) پارغب ما سيمتث

الرجر بيحث عن بدب تدو يقود الى عقبه الداطن وعدد يدمره نتمير وينهاوي بنياد على الجور ثار الاداد اليجر وينجول السر مسلخ منت هست عدار و الربجي و الربوسكي ۽ الاسو هت هو . الجبران كا يضع على هذه الافكار اولا ياولا

-

کال پجور ) پشکر

م سافاوم الله لم يصل اللي عقلي لياطر. بعد الا

عدد کان صوب الجبرال پیرید فی عقبه « لکنی سناصل الیه ایصناع شوال و کنون هناک اصبرا

ال عدال دیایاد داریه حدیده فی عقبال کنها کدات دخت فیا بای مناسر و خده منها بای درست بای مناسر و خده منها بای درست بای عقب انباطل و عدده بصبور لی د کر باید به بر باید فی کرمه ی دوع می السبقی او الاندلات المسکری الباری الذی بنکم و بنسرف کده مثر ال خوا بد خنه الباری الذی بنکم و بنسرف کده مثر ال خوا بد خنه د ونکن بعظه از بد ال از ی ما ور عاهد البان با

وشعر (ایجور ) باید الصب العمر منه بعدت بعقبص الباب فی مکان ما مان عظمه الم یکن هو تقیمه بعرف ما ورام الباب ،

وهی اللفظه الذبیه منبع صوب المریس - وسمع صوت و شیفتر ، "

کن لاتمانی بنظر فی شده العرف طیبه الوقه و نخس د ایجور ایشیء مین الدراند و الاردیان فیس منود الجدران الفیصاله تنخسی عین سیطرانها عشی عقل ( ایجور ) بخی الشیء از مین در مین آلت ؟ به

اسمی ربیدر شددر ) المائی مثلا یا سیدی الجدر یا ۲ تحاول اقتصام عقلی فأت مصمحت لا یمکن احتر بی الا تحاول فندی فأند میند یالمعن الا دری عندی المهشم " »

وهي شخطه الذاتوه النحم المددر وامع الجار ال الى مدراع مجموم داهي طرقات على (ايجور الرسمع (اليجور ) الأول يصبح به ا

د و ارجور ) تعیک بالفرار استعد علی الفیلا فهو لی بتمکل میں السیطرة علیك اد ما سایت علیه السیطرة علیك اد ما سایت علیه مسرع الله مشعول ہی اللہ بتمکن من أن ، "

عان هذا سحيحا ...

مشعاد البجور ) سيطرمه على وعيه بيد الجبرال يجس الماملة مساهما عيداد مشتصار وقدع الشاي



یں سے ہے سے بایاد العاملیا

مارال فرایدہ الکته کے تحرص دریا عاب مع الأنظر الاگر

اله الاهما المجرد يجور

کادر هد المکن فیر استخدا جین ا هو د بخت ایجور خواله غیر سبی» بصبح مهنسیار راحل مجادان او بات کنفی تحافیه اینه فی مینیل الاتفکیر تعافی

ہ لاحضیاں ہے ، بھیور ، استیمیاں میں انسیطرہ عید قبل ہے بعض رکیمان اللہ کان الجموم وطاردگ : ہ

رقد کان

رمن يجور فدح التدي ما بده روب فاصل ياب القيسلا اراح يرحص في المعرا ومان هنده سمع صوب اللذاء

کلاب الدوبرامات الصندة في التدادة ال البراي بسورانة منوا الطهير وماد از وينه منجدت م الحك الرام الكلاب الآل الديوجد والمناكات الموطنة التي اليوالية

و مندر يجور كالجبية فراكون كرد الدمسية الانتجامونها عاكم همات عرف

ولا ردها کات هاک غیاب سیلای باندوس الاولیه السهاد العصب الاجوع الرصا روائح من در صنف بقط النکان اعدد هی دکریاب انگلاب الاساسیة الروائح از حایقتاع الاعتباب ویمرو العینو وید، اکبر نف سیلر

وحين خراج من عمول الكلاية وجدها لرمعة في دهول وقلد للبيت البيلية للجنيراج ، والعلب على موجراتها - هل اعليها العيال ٢ لا يمراي حقا لكنة علم الاقل قداريج وقت

وقد یکنیه بستی لیویه والفقر الی الصارح فران آن یجد سافه بین سیاب کنب ڈکر وخاکدا

وچد نفسه عاراح الفينلا وهد سقط على ركيبها هي الفيار

استهماع فو ه وراح پراکاس میباندا عی عد الموضاع الراغیب

\* \* \*

بم یکن شده مکان یقصده سوای الحشه صبط اتن الطابو الطوی او ارتمنی عبی الفرائش ولهت کانت هداک دو په صراعیه قدمه

ها هی دی التصفیا پچاخ کی جراء می جسده شم بینده الانفاصنات التقلصنات الرجسته فرخمهٔ ۱۱۲ د.

ووسط علیاب الروی رای اشتبار ) یکتریه میاه و علی وجهه بک تیسمه الدریزه

فسيمع فوادات وعباح في وبان

ے با بین اختیاد کی بعرف بد عدی استانی اف ہ افد کفائٹی آدہ ! ت

قال ( شنئر ) يصوت رئيب ،

د د پیترس بی سدی لگ با پوستی یا ، ایجور ا بی حدث لم پیوفع نی یکون الجبر لا طاعی الابراگ المثق الله سیأتی بی دجت حدث این پیرکک حید بعد ب عرف بیدغ بختک به از اوری آنک پچپ ای تقابل القریة خالا ، د به

۔ مشد ادائی یکون استوداء اسادیشہ اقوی منگ ہمرندن اعرفت الای منیپ هراوہ البن نے یقیمی عنیہ رجائی اشتران ا اسامیکٹی یہ مناعود اللہ

ے وائن علیہ اُن کستعد کہ ۔ اہ

اعضا فوه من تصميات فيها المنو يكريعمق يقاهاك في عدة

ے میں جا کیا جھر اسادری ما تھے۔ موجینی النسبیہ اعداد بی بینٹی جد میا جارائی علائلہ ا ہ

ا و وميد من سخور

- ا لا میس اسم مید بد گر هد همه عمر هبات در در در در از موهبه جدیده موهبه کلاست از بودی بسه محمد مورد در در موهبه خری در الموهبه خری در استحمل استندی به به بیدر فقط افعر ۱ در وشیر ( ایراوی ) های بشیلین ۱

الليميء الا) لى الى المساد المجنوب رفيضات عمله يخطي ميمهاه وهو يحسار جبه معيده

الشيء الثاني هو الله كا عديده بوجسخ غيل كم ابواب دهيه ابن و جد الربيسي خار بقو الحر كي هند او مراب الحكور ال هناد الافقا عباليراد القدم

فأل سيدير وهو يواصل عبية

ا المکانی سایت او بنین حتی سنطیع بعرف الحا او (تیکریت کوییه او لا افرانی امر اهی {الازا}) این

عب بحث ایبول عراضهری اوستر قد بید من هو اد خودم اد استم عدیک ا دد یجب ایبور الا اهداد الاستنه الا بعنی بدیاه ای شین د

## قال ( شندار ) في هدوء

کده سبچه صبیعه الحمدان داکر و محدوق ولالگ و نیب المحداج بدی یفود النی کده الدیریات اکن کهند این نمکد الدکر و الدا یکشد مدد ج اپواپ عشاء او مددمات بات کاچر اکر قبحها کلا حد مدوال پمتاک دلاک در ب

د و وادیا ۱ هی بعانی فقد الداکر د هد ۱ س د د ۱ الاتی به این جد الدفد خ انکسی بین عجیت مفاحت الا بعد فر بعراغ در اندغو که اید بدات الرویا بر داد صبیب مندرد با لانتهاد

وخیل رئب تحلود خیر وجد ایجور و طبعه وطد تصنف بسطنه تعلوی علی آثرین وهدماه عملی تفریش

وكار الناك من يطرق بنيا العرفة في البداح \* \* \*

مشی التی البت متربیت مُتعرا پن راسته پنزل عشر ۱ اطلاق

کان خدر الصنق لابه پایستان بیشتهی سم بساءل

ب د س من هياك ٢ ب

كانت الإجابة قد وصنته عبد دوس البيمة فيليه كثيراء بالإسبانية الحد الان هو الاصنوس وصنحب الحائه قد جاء بوفرف سبب هذه الإصواب الكثيراء التي يسمعها القد كانت بوية الصراع صنحبة بالدكيد عده العراء

فتح الباب وسفى الأسبية العديدة يلا فهم الشن يوجهه أنه كان عالميا واته رائل كايوسا

عاد مساهب الجائة رفول مريد امن الكلام

وطلع التي الوراء استر التي يتحص بالمعطب المناف

وهي صنوء الممار الحناهات بمناح الإجبور ( هنا الوجه .

م بیبال الرجل کثیر عدا عرفه ایجول مید الک تمید تسمیقی (احقا صدر عام ۱۹۳۰سمیقد ۲) معلی الجامعه ودر استاد الباراسلیکو وجی ومهریال (اعتادای) قمریز ق

> لکڻ ( اِيچور ) هو الدي کايو . بقد سني وجه ( مالکونم ) نمام

سری وجه ( ساتکویم او هو پدهان اتفرقه اثم منافح ر ایجور ) فی خراره و اشار اثی و داماسوس ) کی پارکهما ویومید قیاب ،

ا د ایجور ) ا را به من دهر اه بقار به واپیور انظره هاویه ولم پنکم کان من آدک د پنیب یفهم آنه وغرفت آلرجن جود نکته دم پظهر ما یدن علی قنه یجهن من هو

قال د و متکویم ) وهو پدیر اثر اناهاه بهتمها ا د لقد نکیند، مشخه کبیر د کی اندق یک ها ها نکال انجاز اسمار عدال ها است انابت کشیرا یا (ایجوز) ۲۰۰۰

ثم عديرمق ايجور في مودد

م القد الكدن من ير عالت من جدالله العلمار على المستدر المرافق المرافق الدائم المرافق الدائم المرافق ا

ام بفهد البجور اكبر عد الكدم الله فهار ال الكوابد المنحدة عالى بهمهم عوده البجور اللي الولايات المنحدة المستحين العد تسار عال اله قشي مهرمهة لا تريد سوى الدماه

قار پښور وهو بسامر مثلها اتعروب سان الدفت

> - به آن عود السعهن منه ينفسي الم في عصبية عناج ( مالكولم ) ؛

ماكف على هد السخف البحور المالي

رو ويون ويثم

مویح به او میث هده اله به العض بعملاء الاسلام و الدوران الدور

به ردف وهو يخرج خافه بنخ من جبيه 

المسرخية هدد الراز وليات المتعدد علا مسكنة بويت المسرخية هدد الراز الله عاراج من اعداد من هورث المسرخية هدد الراز على حراج من الجراهة التفسيمة المورث المراز المرا

دمله برجور فی هشمام آله رسیع کلام الرچی کله لا یفهم در خرف معایقون اهو لا رمنك خطیه تشیخ له الفهم ..

بتدمته وماكولم الولملك يساعدوا

ایجور نبدو لی کما خو کمت فی علی
 کو .

او کی ایجور پدکر المامیی هی هده کستظیم،
سنگر سباه کنیره پنصاوس مانکولم و البیکو و
الرجن خو من عین سره بلامریکیین وجو می نمیر به
طروس این مانکولم و عمیان میردوج میلوث
ومن حسن عظه بن ایجور الایکاد بعرفه الان
گان ، مانکولم و پردافی خیره

 آب لا بدکر شرب پ ایجور افرس کند.
 آب او صدب البیواب عظلت کلها الایاد ان حیات از دالات متواه مع مواهیت البی بادرمن کن سی و هده ه و چدیه بخرم اکبر اس ساعده اهالی

مد ما دم بعد ثمله عجال للمناقب المساود مرحدي مصالحك وصالح المريك -في المحظمة التالية لمساح الياب

ى ( البجور - الجنزال و جنابتر ) واقف وفنى بنده معتمل - المنائن العناع بالدكيب - وقد سبده في فرجتين ...

ر چع ملکوم حصومتاور ، ونظار آئی ایجرز وائی نیزان غیر فاهر مایدیث فی نیزان جانز اهی رفعائه و هو پدس پده الباری آن چیه :

ده ر محدث عرضه یک بهدائدی د بد مسویم وههم کندهی کر هی د کر کد کو تجیری سیدس جابر « د د بستمه و خمه د کار آنجیزال کی کپریه، د د لا کرو مر حدید سیدی نکمک مستفع ممال گولهدگ کا دلائمگی یه

مداح المجور وهو يتقدم بحو الهدرال خفوه الداخي الان المنفط ربادك ومرحما من وجهك الجميع داله

ده ۱۷ ۱۷ ما قال الجبر الكما بواسمع هرطفه محيفه ده ۱۷ مريد بر الصفات والدماء الر العملية المنظ من هنا الساوف أثرات الليان مان المحتاليين والا بوحد ماده في المانور النيان مام يمليا الفيال منواه الفعلا عن از الليان هم مسلمين الا الداخ المشكولة و هو يتراجع بوراع \_ 70 \_

صراح أت من أيار الجديم ،

راح استکام ایسوای اور هست پنده ترانجاها پاستمار تراکتما هی موطنساه پنیاز کهرایانی عبالی همرت

ربیعت بیور و هو بدرت آنه پری تلمی الاوسی هد الممودخ الفرید بلاختراق المدمر المنی، بانشقد بعید وضمیع الجنیزان کیل ڈائٹہ و فوماء فیلی هست الاختراق اکیما بیفار خ میل اسالگونم او لا فیل آل پیفرد یہ { آپچور }

رای ایجاور اثامہ پیدلتی طریبر استی کوستی ماکولم اورای کراری چپھته بندر ثام بنلچار میھا قلماء

س بيشي فاف سر ي فلام المديحة

وبي ياتجاد الجمرال الكن هذا استدار بخاوم تعيير يواثث الدم ان ينتجر منهما وسدد المستحل تحواه محترا ارساله دول كلحات تكنها ينيعه چد

هنا قری ( پیچور ) ر یشدم بدوره علی سالکوس ) ویجاول آلگاد ما یمکی تعدد ای حکومتی سنفیم گای طوی برید بم یگر عدما بعد بمسر کلاد "جنبر"ل و لو کیم
لارداد راخب نمی راغب فهو ، وی بنو د ایسرها
جید کیف بگول بدمیر الاده از کیف

فی شخصه شدیه راح استواد ایر جف اکان هنگ میزایشوم بهتره یمیت ویمندر ایمنف علیز علائی شم را

4 4 4

ويدأ الانتترعي

ر خراب های سیز رای تنگ ایسوم لی گر مگا ایا لاپویا ف ساسر عها زهرفها

ا ساکن سوار اماکونم امیمرد ها وهست بساه بصواهر وقد خبرات سنوراها البیان گیدامیه رازینده البوای عمر با صل از چال بامندار با السوفینده بنوامو استخبید او دیمبراز کالیبی پصواح آن ( ۱۹۹۶ )

ه د جده پ هد حدن مسريد ا هدا الطل سينفور خالا ج

کالد هدا عددان محداقه او بدغاز النباق و النظام الدخار الاسواء النباء المحوال الدواع النباق عرفاه المحدال المح

و و الجدر الجائز المف وسط هذا لصحب والصدر خ الحاملا هيئة يدرية الحراق يوسك عسل العابها

وثب و بيجون ⊨ على تجابزال دى الديمين عاب هنده ترجمب وشخرجت الكباء الى دخال للحجرو و

ne of madadase

الدائل الفائدات السحيد كالل صدح الجنبزال وهو يقاوم اليصلة اليجور الأدار ارتمال فوك ياعرامية البيئة والطارين :

د د یا تک من مصود کا با بینطبخ مدومتی کی پلیٹ هد الدهن ان پنشهار و عدید کنان بسیمیخ فلراق فی فوقٹ فمللین در ی

> م « لا يهم ... فأنت سنموت معن " » ما ته أنك و لقم يا عطيقي ... ج

کی قبحان والبها نوبی المکان چخیدا و ای ایجور وافق د نصارخ وهی نمین طفلا عمی کنفها فرک دول چهد ای هده هی ام اسالکولم الحمر ایدی، بعید

راح يوجه النكمة نثو اللكمنة التي وجنة الجنوال وقف على قديمة ، وركلة في حاصرية - أم وثب في الهواه بيهواي يثقته على عبيره - فوق عبيواعة

مكد لا يميان الرجمة مع القاعل لكن الجدر ال لم يمك ..!

\* \* \*

سالا يهور نشره يجدم عشه شمر خدم منصصبه برخف بفو دهنه وسمع الهدرال يمنيح بالأثماثية

د کامد خد له مند از متدائی یا فسی او او ا حداد ای دخت ادام افراد ادام داش بخدود اداک ایکی داشان بخد ایجور اگذار باید دچهه وقد بو مناکر کفت افیه ایش کیدیه صد بشاهدین با منیز

سمع مجور وصوب عبد فرالافدن المحاولة فتاح الكرابالا جدور الا واستدار كدر فند البدودة فدالا ، يمكن المصابق الها المحاولة ..

حد غریب النے کے جر کی اندھوں اللہ اللہ کی اللہ کی اللہ اللہ اللہ کی اللہ

لم يتركه اليجور ) يواضم المحاولة ا

راح یکیر به نکمه سو الکمه الدوسیدفی الهواء یعید مدارت چندر دسوعه کر اس الاسانیا ال جندار الایمند قلسی جنده الاسانیا ال جندار المایمار وم الا یبند المستدن الیا ایا بدار الصاور د السی برمار اسی و علی در قام تقهم هذا یک ۱۲ به

فلها الوبران و شرا و چهه اینستاه انتیا بی سالعا الفقایا **ترت**مع

وستفر چهو چاستان الجندر الداسية باليم تحليمن اليواب نظبة بدواسدة ... گم ...

ــ عجب بدعس المدائيات مصدح الحاد مم توصده هو الاخرا؟

كراما الحداق الينة هيو الداد فاعت المعينام

4 5

فياسمع البجور وفسرخات المناسا

ری جیست سار الیوستاییان بختراح مسان العرفسة الموازیه فی بکریکه - العرفه السان بعمد اشتدار آلایظفها . کانو جمید می او مه ازای اسه و خاکه و جوز آنه کمهد یکسر خور النی عجمیه وقت امسالات جست، هم باشد: باشد: از اللم یکانزوی العرافه استام الجامر ال پستمیگ ماکرمیلا

۔ ۱۰ لا ترجوکم دعونی 'د تریت ان یجپ اس غادر مدا الطان سریم ۔

الکن فقوم کنمو شاترین اوقد أنستهم الحمل کی بخان الکنی قائلهم مفهم الان فی مکان و عد

و عرف و بیجور ی آن الجمر آن ان پیسطیع التخدمی منهم مهمت هناون - مهمت صباح - مهمت اطلبق و هنامی منتسبه

#### patrys 43

كان الجبرال يداعي من نفيه الآن ... وقبي الوقب دقة راحب الاهجير والفيتر ينهاويين من البنطف في على استكولم ) على وشك الإنهيار الدم

سرع ایجور ویانهوس بن فوق اریسته وانسی برکمن فی قردهات بیب تشار خوله چشت نکرینات د و مشکولم و خبیبات اصدادات معمیه کنها نجاری از بهوی الاحجاز اوالها



الحدد به تدفيه عو التكليم اليواليا في الهوام بالمية الحدد ) هاليم صلوحة الكواليا (

فد عادریها دیکوند کینی رای خرفیه الده بن کدت اوک کر بیراه قدیمور به به به

# الى العرفة علب الثنان

ده هو خيمر سکجه همين پجور اله به د يمنك موهيه النجريب غير بعد و لاحر لا وجرفه ( ايجور )

فد اراي استنهد ختي او انکو ف اعيب ه و هندار از خو الا يخفي راجعه اعتجب چندار

44 4 Adda of

کر اودہ مئی ایجور آئی الجبرائر ٹیار میں ۔ واقف ومنیسہ کی یدد انکی بطرابہ نار بعد بحمہ معین میں آئی ہوج ۔

 یجور المستدر من پدائرچین طاهر جد د ده همو مثلیجی اثار عد معطفات میر طوقه

الحدد يسپل من قم الجنوال الرسماء يعملن بالالديد البضاء كلمات ، معلى بها الرسويقة الحرب الراباء لاطفال خيل ينفسون دكام

ساه من هو ؟ ومادا فعام ؟ به

منظام وعيه لايد بنص كثر السلكونم لم يتمكن من الفراص شي الوقت المدلسية العطلية الأيوائفيون الأغرون لا س

بدن الرجدي النظر في مجميع هاطأ الكلهما لم يجدو الاستوالة المنحرية الجميع يروان الإن ها بالمتكور المستكرية ) المستعمر الهالة المسلهد يطاردهما يفية خوالهما

سراسه ابن مواثلت

- بالعجاز الدادات المحجور ) في طبوء و هل يبار المستدن فر خيبة اللابدائر فراكا موصلح الشد فال هو حار فلكاب المجدوال المبددر في ال والشفهم منظرة الها

ثم رقع رأسة متسقلا :

- مولكِن ،، من أنتما ؟ «

 حف لا دم فسی یا پچسور المسلیت (ملکجافی) ۳ ه

same I W. Usa

هدانيمغ تجور ۽ صبوب ائتدام يبريد أي رفيفات عقله : سب، بجو وهنو يجند الجندال من ينده غيجتها له كتبية :

م میود میں طرق ہے۔ پندو المتنب معنوات اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ المعنب

ے یہ ساڈا کئی پکما شنا کا ہ

ا حدد مع داکوند نیابان اقدمات سازگ شایروب کیا آدی چنید مر دیار کار قد باخر فر نشاو یا واد دو جدد کا و مادهاد

ل تصير وهو يدند در سدمه مندس م الس نطقه ،

ا الفرية للح يصده 61.0 و محيد الحرجات منها باستراع م المكا المنطوم التي الوديات المنجدة عاد المما جواز النفر مجاور الكاريانية بكر

در پخور وهو يولمني چيب الجنبرال العجور الدامر کام پر فضاه في رچاء انحجره ادارها الجنران و استگوام لأن ب (ایجور ) وقد چن الجنوان بلاید بمكنتی ان عبد قدح الخطال عظلك الان تجود دبریانك بفتنیه كلها ان صدح ایجور وغی دهبه

م سكر يا بيس الولاك بما تمكيت من ديث العد استيت في عوب لا يمكن وصفة حاصلة حين بركنت ياب اليولنديين مواريا فني دُهني ليجده الجنرال »

را از دیب آن پهلک پایدی صنعاباد ... آن فی هد تعداله سعر به دروی بی ... » با وما هو مصوره الان ۴ ه

م اسود بانساکید ۱ اتبه الان مهرد نوع مس المصدر این مصنفیلا پساهر وسطنره کمپرسته قریة (سان راموس ) به

کان ایجنور ایواضیان المحافیه شیار ۱۰ اوالت الباعد عیده وسال العرق علی جیرته

مکجائل و هو ینقی بالملاءه علی جنبه (سالکولم)

#### حاسة ..

عـد يهـور بنخ الامريكييس النبي الولايت. المنفذة

نام بعد برای طریک سیمه اثنی هدا الحد ایر عم کس ۱۶:عوام اثنی عنی پیشنی فیها الا یز ها ایدا

> کان الجبرال و فراینمان اینطره ا

> کال خانف کیلہ کان مسافلاً حقهد

وقد عال به و هو يدامن اصفاره - اطفار الرجان الذي لا يمكن اللقاهم مشه :

د کد علی استخداد سام شهنستایی بامسوگ منع شدوهییت و بورهگ قبس آشار ۱ شامدار ۱ الکنت عرف ۱ استدر ۱ قد بوهی بدیچه حالث موسفه اکت ایر عد هد انتظار قبای پختافه ۱۲ د علی بها وکتت بخی بنشت قبر هم الدب الروسی این الدوار ع الدخصیه ۱۲ مکان بها فی جیاه الهمین الجود اد

في عدوم قال ( إيجوب ) :

ر د د سب عبیلا عبی الاصطی " با مع الجدر" بعن الم بقارف الحداثات الحداجان الهجار الحجاز المحاكون في تقدير الحجاز المحاكون في تقدير الحجاز المحاكم في المحاكون المح

عشر ماکچناهر النی پیشاور مدهد، بیم بیبافق

ہ ( بچو ۔ کی صنفود معد کی ٹولایت ہوے معوماد آآہ

سامل اليجور وجه الهبرال الجامد - وبنهد في والما

a Sagetier of the

. . .

115

412×

# 1 Y ply x -

۔ د سیرحل ( کائیٹین ) لیمود ( سخائین ) ۔ ویرحل ( زاروف ) لیمود ( کاریوف ) . آبات تعرف ها اقتبل ملی ۔، ه

سە والطل ؟ م

ـ المن هو أن أعود شخصًا طبيعيًا .. "

ے واکوئے لا یہ

ت حدثتس د ( سالكوثم ) عن الجراحة التقسية التي يقوم بها من يُدعى د ( إيرهارت ) ... قال إنها ستشفيني من السرع ومن موهيش هذه .. وطدالا لن السكل أهمية الله ( KGB ) ولن الشكل خطرا على الد ( CIA ) ... ان هذا المل يرضى الجميع ... "

وثیث عینیه فی عیلی فوتر ال معتباً تصمیمه ... قال فیتر ال دون آن بیط عینیه ا

عرب آت با (تارتولسش) - تنقلی عن موهیة کهذه بحثم اثناس بها ملا فهر اثناریخ ۲ تعود آئی العامة العاملین عن اختراق عشول دویهم ۲ شو آئی استثمان موهیت هذه لحکمت العالم . . .

تجاهل الجارل هذا الرد العنحدى .. قال وهو يشحل سيجارًا غليظًا أفست رائحة الهواء :

- « لا تاعی للاول (نی لافت ( ماکولم ) ، رحمه الله - بان بلتک أو بخطفک لو آنک أبیت المودة .. لا آدوی ترک عمیل خطر ملک المحوفیت خاصه و آنت تعرف کل شیء طا .. »

> ب د خلا متوقع مته یا سردی . . د . قال الجارال و هو رسال د

م اللك .. كح كح ا.. قرأت تقريرك العجيب عن مواجهية الهمارال .. عرفت كلك أن ( مساكولم ) الهائين كان عميلاً مزدوجًا .. كل هذا لا يصدق .. تكتى مسرور ألك قد تقدّت التقامك ... و

كم أرباب في تؤدة :-

- - ثقد تخلصانا سن ( كالينيسن ) و ( زاروف ) وأكثر أعضاء شـ ( KGB ) ثليين تعرفهم .. تم طردهم باعتبارهم السخاساً غير مر غوب فيهم .. أو بثغة الدبلوماسية ( بيرسونا ثان جراتا ) .. إن هذا يسرك هثما .. »

تَنَاهِب ( يَجُور ) ومِدْ يَدَهُ يَعِيثُ فَي لَمَوَدُجُ الكَرَةُ التُرْيَسِيةُ عَلَى المُكتَبِ أَمَامُهُ ، وقَالَ :

- « أذا لا أرود حكم العالم .. »

قالها ( إيجور ) في هنوء .. وأرفف :

- " إن هذه شعوهية ثم تجنب ثى المعددة يوما فى حياتى .. إننا بحاجة أن يرى بعضلاا البعض مقتفين بالادعاء .. بالرياء .. بالخصوصية ... أما أن تعيش وسط أناس عراة قهذا ثيس معتما ... ولن يجنب ثك سوى الطيان والاشعار ال العبق ... »

د د آنک تتلقیات ۱ ه

- « ريما .. إنس أنظر إلى موهبتى هذه نظرتي إلى أداة قر غت من استعمالها ولم تعبد إلى حاجبة إليها .. بلدائية في يد رجل معمالم أفر غها في صدر اعدادة ثم رماها في اللهر ، ولمس على شيء عنها .. لقد منعض الله موهبتى هذه عن الأر لقومي وهالذا قد ترت .. حال الوقت عي التهي منها .. ..

د ۾ اِلان آلت مصرا ۾

.. « كل الإصرار ... »

- " بوجست ( جابلسر ) في كن زمسان ومكسان ". وقريما تجندت الحاجسة إلى يتنافيك اللي رميتها في النهر هذه ... »

. و عنداد ساهاریه مثل منات ، ملایین ، الأشخاص العادیین ، ابطال کل یوم اللین بصاریون الثمر دون موهیه خارفه ، ولا شیء سوای ایسالهم بالحریات ، بالجمال ، بالخیر ، »

تنهد المبترال .. ومرت فترة من الصحت .. بعدما قال كـ ( إيجور ) متلطفاً :

. و لا أجد ما أقول سوى ا هذا شأتك .. تقد قدمت ثنا عوثًا ثمينًا والثبت أزمة الصواريخ الكويية .. أنت مطلق الحرية الأن .. لقد التبيتا علك من تسوية أرمئك مع حكومة ( بولوفيا ) .. واستعنا جلمان الدنتور ( مالكوام ) .. "

ثم تساءل وهو يطفئ سيجاره ا سمادًا تنتوى همته يط هذا ؟ ه

- « اعتقد التي سلحل محل د. ( مالكوتم ) ... ساعف على دراسة لقر العلى البلسرى بالتقصيل ... سأتحق بالجامعة .. »

\* \* \*

وقه کان .....

# خَاتِمة أَخْرِي أَكْثَر إملالا

مرجية يا رقاق !

د. (رفعت إسداعين ) يعود إنكم يعد أن أراحكم من أرأرته اللائمة كتب كاملة .. تقد تركتكم تمامًا تقر مون ما كتبه د- ( يجود تاركوفسكي ) عن تجربته غير العادية مع الإدراك المثلق المسواس .. وثاد كان خطابًا طويلاً مرخفًا حاتًا ...

كما هو واضح للجنيع ا صار ( ايجور ) خبرا في فسيرتوجيا الدخ وعلم الباراسيكولوجي ، وهو الجار لا بأس به أبدا في سنة أعنوام بالتسبة لمن بنا مناسبًا في مصرف دون دراسة جمعية ..

عرفت كثلث أنه أجرى شهراهة فياهما .. وعباد إنسانًا عاديًّا جدًّا لا يلسل له بالبلسان .. هكذًا أراد ... وهكذا صار ...

هو الأن يعيش في (مائهائن ) مع عزيزته (١/١) وطلله الجميل ( أندريه ) - تخليقاً لأكرى عمه السكين -يقضى نهاره في معامل علم النفس ، وليله في مثلبه

يدُون للتاريخ المصنّا شائلة عن القدرات النفسية المنطة ...

تنى أقوم هنا بواجبى إذن .. فيو يريد منى أن أصير (قاعدة معومات) أدمية عن كل ما هر مناف المنطق .. كل ما هو (من وراء الطبيعة) .. هذه هى قصته .. وقى المرة القادمة لحكى قصة أخرى لراو آخر موال ...

اعديم يهذه العطلة المريحة حتى الكتيب الثلاثين ...
يعد مـذه يعـود لكـم ( رفعـت إسـماعيل ) بشـخصـه
ليواصـل كفاهـه مـع الأشـياح والمذعوبين ومصـامــى

التصلة التابسة التحدث عن أسطورة أريدة من الرعها للعدث عن \_ أسطوراتنا ....! الكن عدّد الصبة أشراب -

د. ( رقعت إسماعيل ) القاهرة

\* \* \*

## ماوراء الطبيعة

# رر والات رمصر نه اللحيب

# M



د اخدد خالد توفیق

#### أعطورة المواجشة

العدد القادم اسطورتنا

المؤلسة العربية الحديقة

التدريق المستولة الا مايضات طولا الديكي در عاد لنوا العرب والعلم